

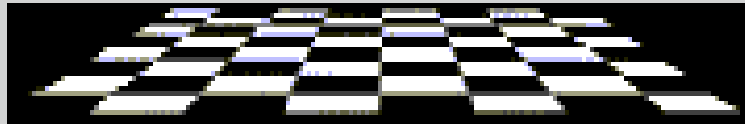


Revista Internacional

Hiram Abif

el hijo de una viuda Neftalí

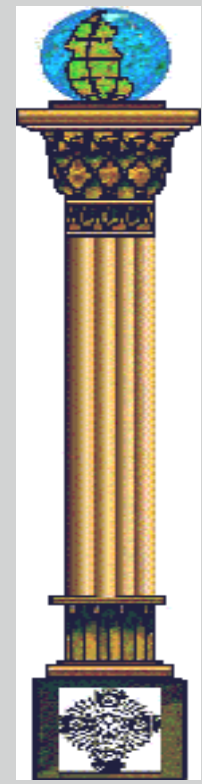
Año 1 noviembre de 2000 N° 9



Noticias Masónicas de todo el mundo de habla castellana
Medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

Alcanzable a través de una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.



editorial

La multiplicación de Listas de correo electrónico que se suman casi diariamente a la extensa red de Internet, evidencia la inquietud de los masones por estrechar vínculos e intercambiar información y conocimientos. Y no sería justo ignorar a los pioneros de tal fenómeno y desconocerles la visión que tuvieron al creer en el futuro de tal circunstancia comunicacional. Sin embargo, resulta lícito y necesario advertir que tal proliferación puede resultar a la postre negativa, toda vez que el nacimiento de cada nuevo foro reconoce una segura y previa disidencia.

Pareciera que la virtualidad de nuestra convivencia en las Listas, permite una mayor comprensión con relación a las ideas y a las problemáticas que allí se plantean. La relación entre masones dentro del ámbito en el que no median ni censuras ni excesivos protocolos, hace que la fluidez de las informaciones se suceda con mayor libertad y sin otras reservas que el mutuo respeto.

Sin embargo, debríamos reflexionar sobre la necesidad de que sean establecidas algunas reglas mínimas de convivencia, no solo en los aspectos formales de la participación, sino en el ámbito de la temática. El hecho auspicioso de que sea posible que los QQ:HH: de los tres G: simbólicos, en principio, intervengan en la cuota de opinión necesaria para el enriquecimiento del debate, debería, al menos para obtener un resultado auspicioso, dejar sentado el carácter iniciático de nuestra Institución a

Antiguos Linderos

fin de evitar el sinnúmero de inexactitudes e interpretaciones erróneas emitidas por quienes no han obtenido el salario suficiente para asimilarlas o comprenderlas.

Un excesivo anhelo de fraterno trato, que procura moderar el ansia de saber en los H: A: y C:, y que anima a los M: cuando comparten los trabajos en las Listas, crea un ámbito que suele transcurrir con rispideces innecesarias. Y hemos asistido muchas veces a inoportunas controversias, que culminan con el alejamiento de QQ:HH: cuya participación es enriquecedora o con "heridas en combate" que pudieron ser evitadas.

Recordemos siempre que la Libertad constituye una responsabilidad y que si nuestra Institución ha sido sabia en el decurso del tiempo, lo ha sido precisamente por haber establecido Linderos, límites o Landmarks, los que, debido al respeto irrestricto de sus integrantes, han permitido la supervivencia de la Orden y su propia proyección sin ser considerados dogmáticos.

Las Antiguas referencias al funcionamiento y convivencia en los Talleres operativos y luego especulativos, nos hablan del "absoluto respeto" de los H: entre Columnas, a cuyos esfuerzos y trabajos se les otorgaba la justa recompensa del salario.

Ricardo E. Polo :.

De todas las cosas despreciables, pero que aún siéndolo merecen fraternal comprensión, son las deslealtades que gratuitamente nos deparan aquellos que se llaman "amigos". Y peor aún es la actitud de quienes se humillan sin dignidad alguna, para merecer el favor de los soberbios.

Índice con hipervínculos

- 2 Internacionales**
- 3 Staff e informaciones**
- 4 Acepiones**
- 5 Zoroastro**
- 7 Nueva Logia en Israel**
- 8 Internacionales y Manuscritos**
- 9 Manuscrito Coke y Rito Francés**
- 10 Territorialidad**
- 11 Actualizaciones**
- 12 Teorías del origen de la Orden**
- 15 Pio IX un papa cuestionado**
- 16 Carta de Panamá**
- 17 Internacionales**
- 18 Internacionales**
- 19 La dualidad. Escuadra y Compás**
- 21 La justicia y el perdón a los inocentes**

Los hipervínculos permiten al lector acceder a cada uno de los artículos del índice. La mano blanca de guía elevará su dedo índice cada vez que Ud. la coloque sobre el título de su preferencia y un simple click lo llevará hasta la página correspondiente.

Masonería en español desde Israel

El nombre del Q.:H.: José Schloser es vástamente conocido y reconocido en todo el ámbito masónico de Internet. Su sitio se denomina **Masonería en español desde Israel** y para acceder a su contenido debemos ingresar a:

<http://www.infolink.net.il/masoninf>



La página del Q.:H.: Schloser, siempre ajustada al marco masónico de estricta honestidad intelectual, resume el pensamiento de muchos QQ.:HH.: provenientes de todo el mundo de habla castellana y los trazados que pueden obtenerse contribuyen grandemente al esclarecimiento y formación masónica con excelente disposición didáctica y docente.

Lo mismo ocurre con los enlaces y links hace muy poco actualizados e incrementados, entre ellos los direccionados a nuestra página El Arcón de los Linderos y nuestra Revista.

Información a: Q.:H.: **José Schloser**
schloser@infolink.net.il

Página masónica desde Oaxaca en Oaxaca de Juárez -México-

A través de la Lista **La Gran Cadena**, cuya página web es:

<http://www.azuay.com/freemason>

emitida desde el Or.: de Oaxaca de Juárez, Oaxaca - México - el Q.:H.: Pedro informa, permanentemente, sobre la actualización de las páginas a su cargo.

Entonces, es posible acceder a:

<http://supremoconsejo.8k.com>

página de la Del.: Prov.: del S.:C.:M.: y de

<http://hermano-pedro.8m.com>

que es su página personal.

La actualización de ambas páginas nos permite hallar nuevas ligas con páginas masonicas; las efemérides del I.:P.:H.: Benito Juárez García del mes de agosto, septiembre y octubre, así como la recopilación de trazados en la sección de reflexiones.

para mayores datos

hermano pedro : .

hermano_pedro@yahoo.com

Encuentro de Logias "José de San Martín de América"

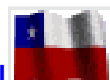
Hemos recibido un cálido mensaje del Q.:H.: **Oscar Morales Aranda**, quien lo digió al Q.:H.: **Carlos Arturo Echanove Diaz** y al Director de Hiram Abif, enviando sus saludos y los QQ.:HH.: de todos los O.: y de parte de los HH.: de la Log. 90 de Chile.

En dicha nota se nos informa que se está trabajando intensamente para que el Encuentro de Logias "JOSE DE SAN MARTIN DE AMÉRICA" sea todo un éxito, mencionando que se encuentra finalizando la impresión del programa oficial a realizarse, el que nos será enviado oportunamente.

Es alentador saber que se nutre día a día el número de asistentes a tan importante evento masónico, habiéndonos disculpado de concurrir por razones de fuerza mayor.

Cabe mencionar que nos ocuparemos con toda dedicación, a promover y destacar la importancia del Encuentro.

Oscar Morales Aranda : .
oscarmor@ctcinternet.cl



Congreso Iberoamericano de Ciencia y Tecnología en Michoacán- México-

El Ier. Congreso Iberoamericano de la Ciencia y de la Tecnología, que bajo el lema : **"El Conocimiento y el Desarrollo en el siglo XXI"** se llevó a cabo entre el 25 y el 29 de septiembre ppdo. en Morelia, Michoacán, México, y que aportó importantes conclusiones.

El Congreso estuvo abierto a todos los temas de interés en relación con la filosofía de la ciencia y de la tecnología. El Congreso consideró temas que se enuncian a continuación, y propuestas que incluyeron temas no contemplados en la lista.

Los temas tratados fueron: Ciencia, tecnología y sociedad; Culturas científicas y tecnológicas; Ética, ciencia y tecnología; Ciencia, tecnología y valores; Sociología de la ciencia y de la técnica; Comunicación y comprensión pública de la ciencia y de la tecnología y Ciencia, tecnología y género, Racionalidad Progreso científico; Desarrollo tecnológico; Filosofía y política de la ciencia y de la tecnología; Historia y filosofía de la ciencia; Filosofía de la biología; Filosofía de las ciencias sociales; Filosofía de la economía; Filosofía de la física; Filosofía de las matemáticas y de las ciencias formales; Filosofía de la psicología; Filosofía de la tecnología y Metodología de la ciencia.

Sitio Web: www.oei.org.co/cts/morelia.htm

Carlos Gallardo : .

cgallardo@aconcagua.cl

*Quando la Vida no encuentra un cantante para cantar lo que hay en su corazón,
produce un filósofo para expresar lo que hay en su mente.*

(Jalil Gibrán)



Revista Internacional

Hiram Abif

el hijo de una viuda Neftali

Año 1 noviembre de 2000 N° 9



Noticias Masónicas de todo el mundo de habla castellana
Medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

La revista, cuya novena edición hoy entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta lealtad y honestidad.

Director

Ricardo E. Polo .:

Gerencia Editorial

Carlos Ramirez S. .:



La Revista se edita en Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. De acuerdo con los principios por los que ha sido fundada, es una publicación independiente que propende a la **Unidad Universal de la Masonería**. Su contenido respeta los principios masónicos y aun siendo los autores de los trabajos directamente responsables del contenido, la Dirección comparte el derecho que les asiste a publicar sus ideas. Los enlaces que establecemos con otras publicaciones, páginas masónicas en Internet, Listas u organizaciones afines, lo son con carácter recíproco y por la libre y espontánea decisión de las partes. El hecho de considerarnos Medio de difusión del quehacer de aquellas listas con las que mantenemos excelentes relaciones, se debe a la honestidad y lealtad con las que las partes hemos acordado tal servicio fraternal e imbuidos del propósito de Unidad al que aspiramos ver concretado.

Dirección: Isla de los Estados 673 - (CP 7600)
(C. 14 e 13 y 15) Barrio Félix U. Camet -
Mar del Plata - Pcia. de Buenos Aires -
Email polo@favanet.com.ar

Tránsito al O.: Eterno del Q.: H.: Ezequiel Delgado Vázquez

Hemos recibido la noticia del paso al O.: Eterno del Q.: H.: **Ezequiel Delgado Vázquez** -Médico Cirujano-, cuyos restos fueron despedidos el día de su sepelio por una Cad.: de H.: provenientes todos ellos de la Resp.: Gr.: Log.: Valle de México, que le brindaron una Bat.: de duelo.

Cabe señalar que el Q.: H.: fue sepultado en la misma tumba del Panteon Jardín, donde yace su padre Don **Ezequiel Delgado Soto** M.: M.: Gr.: 33, fundador de la Log.: "**Nonantzin No.1**" y que en vida fuera Gran investigador codescubridor de la **Piedra de Palenque**, Ilustrador de la primera edición mexicana del **Rubayat**, Ingeniero-artillero militar, y autor de varios escritos Mas.: de relevancia para la Orden.

Su nieto e hijo del recordado H.: fallecido, el Q.: H.: **Ezequiel de la Parra**, fue quien comunicó tan infausta noticia. Reciba. Q.: H.:, nuestras condolencias.

Mensajes a

Ezequiel de la Parra .:

delaparra@correoweb.com

Tránsito al O.: E.: del Q.: H.: Rosalío Monreal Montañez, en México

Informamos del paso a la Col.: en el O.: E.: del Q.: H.: Rosalío Monreal Montañez, M.: M.: miembro de la Resp.: Log.: Simb.: "**Séneca Siete N° 23**" del O.: de San Luis Potosí, --México--.

El Q.: H.: **Rosalío Monreal Montañez** fue un insustituible miembro de tal Log.:, su madre Log.:, de la cual fue uno de los fundadores y pilares. En lo profano, tuvo una ejemplar carrera tanto en lo militar como en lo profesional, y en lo Mas.: faltarían adjetivos para describir su labor y gran entrega, a sus compañeros de Tall.:, a su esposa e hijos y a la Orden.

Santiago Galván .:

grsc@prodigy.net.mx

Medio de difusión del quehacer de:

Encuentro Latinoamericano
elat2000@egroups.com

LogiaRED:
correos.LogiaRED@bigfoot.com

Fraternidad Virtual:
Fraternidad-Virtual@pagina.de

Taller
www.lanzadera.com/listataller

La Gran Cadena
freemas@listbot.com

Masonería Hispana
masoneriahispana@egroups.com

República Acacia en
www.civila.com/acacia

Encuentro Latinoamericano



Fraternidad Virtual



LogiaRED



Lista Taller



La Gran Cadena



República Acacia en



Masonería Hispana



www.civila.com/acacia

Premio Quetzacoatl a la calidad y contenido, otorgado por La Gran Cadena

Los logos que han sido consignados en este sector del staff, corresponden a las Listas masónicas que difunden su quehacer en las páginas de nuestra revista. Así procederemos con toda Institución que lo solicite.

El origen de las palabras

Enemigo - Rival

Esta palabra la hemos heredado de los romanos, pero la hemos vaciado considerablemente, puesto que estamos en un sistema de vida y de valores diametralmente opuesto.

In - amicus, no-amigo. Así es como nació esta palabra, ése es su origen. Eso era para un romano un enemigo. Simplemente alguien con el que no estaba obligado a nada, porque ni era de los suyos, ni se había obligado a él mediante ningún pacto, y por consiguiente ya tenía alguien a quien violentar y saquear. Si no hubiese sido así, si Roma para emprender una guerra hubiese tenido que esperar a que la atacasen, nunca se hubiera formado el Imperio.

Esa misma es la palabra que nosotros utilizamos en un sentido mucho más restringido. En nuestra cultura y en nuestro sistema de valores, **enemigo** es el que te agrede, el que busca tu perdición, no el que te es indiferente.

Naturalmente que tuvo que evolucionar la palabra y restringir su significado en la misma Roma, puesto que al haberse extendido el imperio hasta el límite, prácticamente no quedaron fuera "enemigos", y porque por la propia inercia de las cosas, a medida que desaparecían los enemigos externos, surgían los internos. Y ahí sí que entraba en juego la enemistad.

Por don **Mariano Arnal**
www.elalmanaque.com

Distinguido etimologista y lingüista de la lengua castellana, prepara lo que no se duda en calificar, como el mejor diccionario etimológico de la lengua castellana.

La misma realidad, con distintos matices, que pronto se desdibujaron, contaba con un par de nombres más: **hostis**, del que proceden hostil, hostilidad, hostigamiento, y **rivalis**, con rivalidad y rivalizar como derivados.

Hostis parece que comparte origen con **ostium**, que significa puerta (y que a su vez parece derivar de *os, oris*, que significa boca) y en su origen significa peregrino, extranjero, en realidad aquél por quien se han puesto las puertas en la ciudad. Y de ahí, enemigo, rival. Un derivado interesante de **hostis** es **hostio, hostire**, que significa represaliar, hostigar, reprimir y también compensar. Y de ahí **hostia**, que es la víctima de un sacrificio (sin excluir al hombre de esta condición). Un laberinto que lleva finalmente a la inmolación del forastero, que es ofrecido como víctima propiciatoria a los dioses patrios.

Finalmente **rival**, procedente de **rivus**, que se convertirá en nuestra lengua en río y ribera, tiene como origen histórico el término latino **rivales** (así en plural, porque es un nombre colectivo) con el que se denominaba a los que **tenían derecho al agua de un mismo arroyo**. Gentes que formaban parte de un colectivo contra el que no podían romper nunca las hostilidades, porque no podían prescindir del agua, y sin embargo litigaban duramente para defender sus derechos y evitar los abusos de los otros rivales. A partir de ahí se entiende toda rivalidad.

Sobre El Gran Arquitecto del Universo

por **Orlando Prada** : .

Según el libro de **Robert Ambelain**, "**El Secreto Masónico**", la expresión Gran Arquitecto del Universo, fue un término que tomó la M.: del apóstol Pablo en el S. XVIII, probablemente bajo la influencia de los pastores protestantes: Epístolas a los Hebreos 11,10; Epístola a los Corintios I,3,10. Dice que en los antiguos Deberes de la M.: operativa de los siglos anteriores, en sus escasas invocaciones rituales se habla de Dios.

Sin embargo, en una fórmula antigua de la apertura de trabajos de la Gran Logia de Irlanda, según texto de 1730, se utiliza el término Gran Arquitecto del Cielo y de la Tierra. El término de G.:A.:D.:U.:., parece fue empleado por primera vez por Pitágoras, y dado que su nombre está relacionado con la geometría, no me parece raro que fuera entonces empleado en otras logias más antiguas, con miembros que realmente trabajaran la construcción de grandes obras, donde se requiere la utilización de los conocimientos en geometría, matemáticas,

física, especialmente resistencia de materiales, es decir lo que actualmente estudia la ingeniería, y cuya tradición y enseñanzas se transmitían de forma oral.

Respecto al mismo libro de **Ambelain** antes referido, se indica en el capítulo 13, la relación de **Désaguliers**, uno de los fundadores de la Gran Logia de Londres, con **Newton**. Dice que **Désaguliers** tiene la influencia rosacrujana, que formó parte del Invisible College (institución rosacruz), del cual nace la Royal Society (la academia de ciencias inglesa). En esta academia, de la cual es elegido miembro en 1714, conoce a **Newton**, y lo ayuda en "*sus experiencias y demostraciones, y vulgarizará sus teorías sobre los movimientos de los astros*".

Orlando Prada : .
jo Prado@col1.telecom.com.co

ZOROASTRO

por José Schlosser : .

¡Medianoche en punto, Venerable Maestro!

Con esta frase, el ritual indica que se van a cerrar los trabajos en la Logia Masónica.

Ellos comenzaron *al mediodía* con una profunda aspiración que llenó al ser de fuerza y vigor. Que mediante gestos y palabras de profunda simbología preparó al espíritu para elevarse a niveles plenos de luz y a la mente para enfrentar los desafíos intelectuales propios del esfuerzo de perfección que se exige al masón.

Vigilia y sueño, atención y descanso. En nuestro organismo iniciático se repiten los ciclos opuestos que se manifestaron cuando nuestro planeta Tierra rodeaba su núcleo sólido con una total cobertura de agua. Ya allí, cuando la vida aún no había comenzado, se manifestaba el vaivén de las mareas. También entonces el día oponía su luz a las tinieblas nocturnas. Aún en ese génesis caótico, los solsticios marcaban, --todavía infructuosamente--, el comienzo y el final de las grandes estaciones.

El Todo es pues, un eterno alternar de ritmos y medidas para alcanzar la armonía en un Universo que también se refleja en el techo de nuestro Templo.

Esta concepción básica de los *opuestos* es la que se simboliza en el lapso que marca el ritual entre el comienzo y el cierre de los trabajos masónicos: *desde el mediodía hasta la medianoche*. Su origen se puede encontrar en la leyenda atribuida a Zoroastro, cuyos alumnos habrían recibido sus lecciones durante esas doce horas. ¿Realidad? ¿Leyenda? Quien puede saberlo. Pero fijémonos que a través de una leyenda como esta, nos vemos llevados a estudiar el *mazdaísmo*. Lo importante no es la meta, sino el camino: lo importante no es la conclusión, sino el estudio.

¿Quién fue Zoroastro? Quizá ustedes lo hayan conocido bajo el nombre de

Zaratustra. El filósofo alemán Federico Nietzsche (1844 -1900) expuso su teoría del "superhombre", --luego adoptada por los nazis--, en una obra que tituló "Así hablaba Zaratustra".

Pues bien: Zoroastro nació en el año 628 A.C. en el Irán histórico, que incluía también parte de Paquistán, Afganistán y Turkestán, habiendo llegado a las orillas de los mares Caspio, Negro y Aral. Puede haber muerto en el año 551 A.C.

Estas fechas son importantes para especular sobre el origen de su religión y su posible influencia sobre el judaísmo e indirectamente sobre el cristianismo:

Hay autores que sostienen que la doctrina de Zoroastro tiene su origen tres mil años antes, en la religión de los antiguos brahmanes de la India, y que los judíos, durante su cautiverio en Babel, adoptaron muchos de los pensamientos de Zoroastro, por lo que la religión del pueblo judío, al retornar de su exilio, sufrió importantes cambios.

Repasemos las fechas: el rey caldeo Nabucodonosor (que reinó desde el 605 hasta el 562 A.C.) destruyó el primer Templo y llevó a los judíos al cautiverio en el año 587 A.C. Ya se mencionó que Zoroastro pudo haber muerto recién en el 551 A.C. Los judíos fueron liberados de su cautiverio en Babilonia en el 538 A.C. Toda una generación de judíos pudo haber estado pues en contacto indirecto con sus ideas.

Pero por otra parte, en esas fechas la religión judía ya había pasado por importantes etapas de asentamiento e institucionalización: Moisés habría recibido sus Tablas de la Ley en el 1320 A.C. El rey Salomón construyó el Templo en el 975 A.C. Durante su cautiverio en Babilonia, los judíos afirmaron su religión: se atuvieron en forma más estricta a las

normas mosaicas, redefinieron elementos distintivos como la circuncisión, el respeto del Shabat y el culto en las Sinagogas. Completaron la compilación de la Biblia.

Se vieron sometidos a la influencia de los Arameos, pueblo originario del norte de Siria, que desde los años 1000 A.C. se había integrado a la población babilónica (el idioma hebreo contiene gran cantidad de palabras de ese origen y esa época). Se replantearon la importancia de hechos históricos y buscaron en ellos un sentido aleccionador.

Así pues, en una época en la que el nomadismo era un importante factor cultural relacionante, quizá exista la posibilidad de que la "monoteístación" a que sometió Zoroastro a su elenco de dioses, fue, --contrariamente a la hipótesis mencionada anteriormente--, consecuencia de la influencia de los cautivos judíos, presentes durante casi cincuenta años en la zona.

Otra especulación: Ciro (590 ó 580-529 A.C.) liberó a los judíos de su cautiverio (538 A.C.) y Darío (550 – 486 A.C.) apoyó su reasentamiento en Judea y la reconstrucción de su Templo, (en el 539 A.C. Ciro conquistó Babilonia). Ambos fueron reconocidos por la tolerancia religiosa que pusieron de manifiesto durante sus reinados. La religión en Irán, antes de Zoroastro era regida por los "Magus" (singular "Magi"), clan de "medos" (de Media, unida a Persia por Ciro, capital, la actual Hamadán), de ritos primitivos: extrañas ceremonias mortuorias; peleas entre animales salvajes; orgías provocadas por el "hoama" --una bebida intoxicante--, adoración del fuego e interpretación de sueños (estos dos últimos mantenidos por Zoroastro).

No hay documentación respecto al hecho de que Ciro y Darío hayan sido *mazdeanos* (*zoroastrianos*). Sin embargo, Zoroastro no inventó su religión, sino que convirtió elementos de las religiones existentes y les agregó principios filosóficos y morales que establecieron su grandeza. Por lo tanto, podemos decir que ambos reyes estuvieron sometidos a influencias pre-mazdaístas y para-zoroastrianas, dentro de cuyo complejo zonal podemos considerar la de los judíos de Babilonia (587 – 538 A.C.) ¿No habrá sido esa la razón de su magnanimidad, por considerar en alguna forma a los judíos como correligionarios?

sigue en la página 6

Zoroastro fue el autor del Avesta ("Conocimiento"), el libro sagrado de la religión Zoroástrica, también llamada "Persianismo". La tradición observa que originariamente constaba de veinte partes. Las tres cuartas partes de ellas fueron presuntamente destruidas por Alejandro Magno. A los escritos sobrevivientes se les denomina "Zend Avesta".

Su religión está basada en principios monoteístas. Recordemos, a propósito, que mientras el **monoteísmo** cree en un Dios único, el **politeísmo**, - (su nombre lo indica poly = muchos, theo = dios),- es pluralista. Ambos se distinguen del **ateísmo** (a = no, theo = dios) "que niega la existencia de Dios". El **agnosticismo** por su parte es "la doctrina que declara inaccesible al entendimiento humano toda noción de lo absoluto" y el **teísmo** es la doctrina filosófica que concibe la existencia de un Dios personal, sobrenatural, dotado de razón, principio y fin de todo lo que existe. Interviene en la vida cotidiana y todos los fenómenos naturales son consecuencia de la «voluntad divina».

El **deísmo** es una especie de religión natural. No niega la existencia de Dios, cuyo conocimiento se alcanza por medio de la razón. Rechaza la Providencia y la Revelación. Dios fue la causa primera para la creación del mundo (Principio Creador), pero este se rige por leyes naturales. Esta posición fue sostenida por la Gran Logia de Inglaterra hasta 1815, cuando los Antiguos y Modernos se unificaron y introdujeron modificaciones teístas en las Constituciones de Anderson. En sentido contrario, en un proceso que comienza en 1865 y culmina en 1877, el Gran Oriente de Francia elimina de sus rituales la frase «...ella tiene por principios la existencia de Dios, la inmortalidad del alma», creándose así la «Summa Divisio» que existe hasta hoy.

El Dios de Zoroastro era *Ahura Mazda*, que en realidad constituyó el resultado de una "selección" y no de una "creación" de Zoroastro: este dios ya existía como uno entre muchos que integraban la mitología aria. Pero Zoroastro lo transformó en el Todo. Es la esencia de la naturaleza pero también el creador de la moral y el juez supremo. Es original y único.

Al comenzar los Tiempos, dos espíritus, --hijos gemelos de Ahura Mazda--, se enfrentaron en una rivalidad que sería eterna. Uno eligió el camino del bien. Otro el del mal. Esta elección fue un ejercicio de libre albedrío. A partir de allí, los hom-

bres también pudieron elegir su camino entre la luz y la oscuridad, entre la verdad y la mentira, entre el cielo y el infierno, según sus actos.

Aún hoy podemos encontrar en amplias zonas de la India y en otras más aisladas de Irán acólitos del Zoroastrianismo. Zoroastro es considerado por muchos como la más destacada personalidad de la historia de las religiones.

Su importancia no radica solamente en sus relaciones con el judaísmo y su influencia sobre el pensamiento griego y romano.

Se argumenta también que sus planteamientos esotéricos y sus prácticas de magia son la fuente de las ciencias ocultas desarrolladas posteriormente en el Medio Oriente y en el mundo helenístico (300 A.C.). No es casual, pues, su denominación como "*Mago*".

A nuestro entender, de igual trascendencia son sus planteamientos escatológicos ("*Escatología: doctrina referente a la vida de ultratumba*".) y morales. En los primeros Zoroastro expresa su constante preocupación por el destino del hombre después de su vida terrenal: Dios, Ahura Mazda, tomará en cuenta sus buenas acciones en este mundo para determinar si su lugar estará en el paraíso o en el infierno. Pero aún más: llegará, --según él--, el día del juicio final, en el que el diablo, *Ahriman*, será destruído, con lo que el mundo todo se convertirá en un campo de bondad (de los "*Gathas*", himnos arcaicos del zoroastrianismo).

En el plano ético, el Mago rechaza la violencia, específicamente la de las bandas nómades que atacaban a ganaderos y agricultores, dentro de cuya sociedad él mismo nació (perteneció a una modesta familia de caballeros rurales de la zona de Teherán).

La leyenda cuenta que su madre virgen lo alumbró a los quince años. Aún adolescente, Zoroastro habría sido conocido por su bondad, caridad y piedad hacia hombres y animales. Durante siete años habría vivido en una cueva.

A los treinta años (fíjense cómo nos acerca esta edad a la época del cautiverio de los judíos) tuvo siete visiones con las que se le reveló Dios. Durante diez años fue denigrado por príncipes y sacerdotes, hasta que convirtió al Rey Vishtapa (posiblemente se denomina así al padre del

rey Darío y a muchos de sus cortesanos.

Al estudiar el *mazdaísmo* debemos hacer una digresión para referirnos al dios Mithra, de notable influencia en diversas culturas tales como la egipcia, griega y romana: aunque monoteísta, la religión de Zoroastro acompañaba a Mazda con una corte de genios benéficos inferiores, capitaneados por Mithra, a quien se lo identificaba con el sol y que en la religión persa primitiva era el más importante de los dioses.

Su origen, sin embargo es más antiguo: se puede encontrar en los ritos védicos de la India 1400 años antes de Cristo. Pero el Mithra Zoroástrico fue el que se importó a Europa, primero a Grecia por Alejandro Magno y luego al Imperio romano por los soldados romanos, habiendo sido utilizado en los siglos III y IV, propiciándose como alternativa al naciente cristianismo.

Recordemos que en el futuro existiría en Italia una familia de mecenas, los Médicis: el Papa Julio II y León X (Juan de Médicis, en el papado desde 1513 hasta 1521, siglo llamado en su honor "de León X), Cosme de Médicis (1389 – 1464) y Lorenzo de Médicis "el magnífico", (1448 – 1492) que hicieron famosa a Florencia. Precisamente, con el "renacimiento" de la cultura griega propiciado por los Humanistas de la "Academia Platónica" de los Médicis en Florencia, reviviría en occidente el aprecio que en los griegos despertaba Zoroastro como filósofo, matemático, astrólogo y mago. Así se explica su ubicación dentro de las variadas corrientes esotéricas que influyeron sobre el pensamiento renacentista, tales como el rosacrucianismo, la cábala, la alquimia, etc.

Las leyendas desarrolladas en esta época, incluían la de que Zoroastro dictaba sus lecciones desde el mediodía hasta la medianoche. Horas simbólicas que comienzan cuando el sol ilumina las mentes para que florezca la verdad, el conocimiento, y que llegan a su fin cuando las tinieblas invitan al descanso reparador. Así también cierran los Hermanos en la Logia su atención consciente, dejando que "en silencio", "en secreto", a solas consigo mismo, las capas más profundas de su psiquis hagan una reconsideración fecunda, "de todo lo que allí ha pasado".

Levanta columnas en Israel, una nueva L. en idioma castellano ubicada en Tel Aviv

El Q..H.. Touvia (Teddy) Goldstein, ha enviado un mensaje a todos los QQ:..HH: dispersos por la faz de la Tierra, realizando el siguiente anuncio, cuyo contenido nos llena de satisfacción y amerita tenerlo muy en cuenta.

El Gran Comite de la Gran Logia del Estado de Israel en su ultima sesion, autorizo el Levantamiento de Columnas de una cuarta logia en castellano en Israel: la R.:L.:S.: **Amistad N° 81** del Valle de Petaj Tikwa. Cabe mencionar que 13 M.: M.:., 12 de la R.:L.:S.: **La Fraternidad N° 62** y 1 de la R.:L.:S.: **Theodoro Herzl N° 75**, entre ellos 6 ex V.:M.:., firmaron la Solicitud.

La Tenida de Consagracion se realizará en el mes de Febrero, y sus detalles se conocerán en breve. El Q.:H.: "Tedy", señaló el ofrecimiento a los QQ:..HH:., de Logias bajo la Jurisdiccion de Grandes Logias en amistad con la **Gran Logia del Estado de Israel**, que se ceptarán ser "Hermanos Fundadores".

Los Hermanos Fundadores recibirán la hermosa medalla de la Logia y un Diploma Especial, extendido por la G.: L.: del Estado de Israel. Para ello, los interesados deben enviar por correo un Formulario Especial (solicitándolo al Q..H.: Touvia Goldstein a su correo privado, al igual que los HH: que deseen participar en el banquete a realizarse).

Se solicita a Logias bajo la jurisdiccion de Grandes Logias en amistad con la G.:L.: del Estado de Israel que les otorguen su auspicio y patrocinio, agradeciendo, en colaboracion, cualquier elemento que se necesita para funcionar. Estas gentiles Logias serán mencionadas en la Invitacion Oficial y en los propios elementos donados.

Los siguientes fueron los principales puntos que se plantearon ante el Gran Comite para fundamentar la creacion de esta nueva Logia:

- 1.- Usaremos el Ritual del Rito Escocés Antiguo y Aceptado que utiliza nuestra Madre Logia.
- 2.- Aplicaremos el Sistema de la Linea para la elección de los Oficiales.

Creemos que este sistema evita la permanente competencia en las elecciones y permite a los HH. en la Linea estudiar a tiempo las funciones de su cargo.

Un VMP será asignado para instruir y asesorar a cada H.: en el periodo de aprendizaje.

- 3.- Trabajaremos solo dos veces al mes (no todas las semanas como nuestra Madre Logia). Asi daremos la posibilidad a nuestros HH. para asistir a otros trabajos Masónicos y, en especial, a las Tenidas de nuestra Madre Logia.
- 4.- Al igual que Logias pequeñas son problemáticas, Logias demasiado Grandes, como nuestra Logia Madre, también lo son. En Logias Grandes, el engrudo de intimidad fraternal entre los HH: y sus familias, es imposible de fomentar.
- 5.- No nos retiramos ni son nuestros deseos retirarnos de nuestras respectivas Logias actuales. Nuestra futura permanencia en ellas dependerá de los propios HH:.. si nos extenderán su Amor Fraternal a pear de haber creado esta nueva Logia.
- 6.- Nuestros hogares estaran abiertos a ser visitados por los HH. y Cuñadas.
- 7.- Tendremos un Sistema Educativo Masónico predefinido para los tres Grados y evitaremos las improvisaciones.
- 8.- Nuestra Cuñadas formarán su Grupo Independiente que se reunirá una vez al mes con finalidades de Caridad y Cultura. Una vez al mes también tendremos nuestra mesa Blanca conjunta.

Esto es la aplicacion practica del Amor Fraternal que, como mencionado, es el engrudo que fortalece a una Logia.

Ojala tu y muchos QQ.HH. nos honren con adherirse como Miembros Fundadores y muchas de vuestras Logias nos concedan su patrocinio y auspicio aportandonos cualquier cosa que todo lo necesitamos.

Para contactarse, dirigirse a:
Touvia (Teddy) Goldstein :
--Israel-- P.:M.: **La Fraternidad 62** --Tel Aviv-- (castellano)
Montefiore 78 Tel Aviv (Inglés)
Jerusalem 91 Roma
<http://www.angelfire.com/mn/teddymasonicpage>

Levantó columnas la A.: y R.: L.: "Hespérides N° 10" de Gran Canaria

Recientemente, el pasado 6 de septiembre último, ha levantado columnas la R.:L.: **Hespérides N° 10**, en el O.: de Gran Canaria (Islas Canarias-España-), adscripta bajo el número 10, a la **Gran Logia de Canarias** (Obediencia Soberana), de la pujante masonería canaria. Trabaja en el Rito Moderno o Francés.

Su dirección o URL es la siguiente:
<http://www.lanzadera.com/hesperides>
Su correo electrónico: rlhesperides@hotmail.com

En su esmerada página de la web, hay un breve artículo sobre el Rito Francés, que es un pequeño resumen del artículo del Q.:H.: **Guillermo Fuschloeher**.

Enviado por el Q.:H.: **HERMES** de la lista [Elat2000]
hermes@ono.com

Internacionales

Importante cargo para el Q.H. Guilherme de Queiroz en el S.C. G. 33 de Pernambuco

-Brasil-

Con gran entusiasmo fue recibida la noticia de que el I. y Pod. H.: **Guilherme de Queiroz**, miembro y Consejero de ELAT, Maestro instalado de la Resp.'. Logia **Tradición Escocesa Nº32** y Gran Secretario de Ritualística y Liturgia del Grande Oriente Independiente de Pernambuco, Brasil, asumió el cargo de Lugar Teniente Comendador, del Sup.: Consejo del Grado 33 del REAYA de Pernambuco, Brasil.

Al respecto, la Lista ELAT2000 procedió a enviarle sus cordiales felicitaciones y el deseo de que esta nueva administración del REAYA de Pernambuco, responsable por conducir la institución hacia el tercer milenio, sea muy exitosa en sus planes de trabajo, al mismo tiempo que ofreciéndole su apoyo e incondicional cooperación masónica.

Información de **Eliei Santos de Souza** :
elielsantos@yahoo.com

Interesante página masónica en la web con valiosos datos

Entre las muchísimas páginas web que han proliferado en la red de Internet, incrementando cada día la presencia masónica en esta suerte de globalización comunicacional, una interesante propuesta es ingresar a:

<http://www.ciudadfutura.com/camelot/indexmason.htm>

En su portada, como en el frontispicio de las antiguas Academias, una inscripción sostiene: "**En esta sección encontrarás, amigo visitante, un lugar de difusión discreta y honrada en español de LA MASONERIA...**"

Resulta interesante mencionar algunos de los temas allí tratados:

Historia de la Masonería; Documentos Masónicos; Escritos masónicos; ¿Qué es la masonería?; Bibliografía masónica: La masonería y la mujer; Los ritos masónicos; Masonería y sociedad, entre otros.

información de **José Navarro** :
pepexx@jazzfree.com

REGLAMENTO DE 1663

27 DE DICIEMBRE DE 1663

REDACTADO POR LOS HH.: HENRY JERMYN,
JHON DENHAM, CHRISTOPH WEN Y JHON WEL



- 1.** Ninguna persona, sea la que quiera la posición que ocupe, podrá ser recibida entre los francmasones, como éstos no estén reunidos en una logia que se componga lo menos de cinco hermanos, de los cuales, el uno ha de ser maestro o inspector nombrado para el distrito o circunscripción, y otros de formar parte del taller.
- 2.** No podrá ser admitida en la hermandad ninguna persona que no sea sana de cuerpo, de buen nacimiento, de buena reputación y sometida a las leyes del país.
- 3.** La persona que desee ser admitida entre los francmasones no podrá ser recibida en ninguna logia si no presenta un certificado del maestro de la circunscripción o distrito en el que esté establecida la logia, certificado que el susodicho maestro ha de extender en pergamino para ser fijado en un cuadro preparado al efecto que se coloca en el local, con el objeto de que todos los hermanos se enteren de las recepciones preparadas para la próxima asamblea general.
- 4.** Toda persona admitida en la hermandad está obligada a entregar al maestro una nota con la fecha de su admisión para que le inscriba según su antigüedad; lográndose con esto que todos los miembros de la sociedad se conozcan bien entre sí.
- 5.** Dicha sociedad estará presidida y dirigida por un maestro. Los inspectores serán nombrados en las asambleas que se verifican anualmente.
- 6.** Ninguna persona será recibida definitivamente ni se le comunicarán los secretos de la asociación hasta que haya prestado el juramento de discreción según la fórmula siguiente:

«Yo,, prometo y declaro en presencia de Dios Todopoderoso y de mis compañeros y hermanos aquí presentes, que jamás, en ningún tiempo, en ninguna circunstancia y por hábil que sea el artificio que al efecto pueda emplearse, descubriré ni denunciaré, directa ni indirectamente, ninguno de los secretos, privilegios o deliberaciones de la hermandad o sociedad de la Francmasonería, de que hasta ahora tengo conocimiento o sepa en lo sucesivo. Que Dios y el Santo Texto de ese libro sean en mi ayuda.»

El Manuscrito Cooke

El Manuscrito Cooke, conservado en el British Museum, debe su nombre a su primer editor, Matthew Cooke, History and articles of Masonry, Londres, 1861.

Data de alrededor de 1410 o 1420, pero es la transcripción de una compilación que se remonta quizá a más de un siglo atrás. Se divide en dos partes: la primera, que consta de diecinueve artículos, es una historia de la geometría y de la arquitectura. La segunda es un "Libro de deberes" que incluye una introducción histórica, nueve artículos referentes a la organización del trabajo que habrían sido promulgados durante una asamblea general en la época del rey Athelstan, nueve consejos de orden moral y religioso y cuatro reglas relativas a la vida social de los masones. El término especulativo aparece en este documento. El manuscrito Cooke sirvió de base al trabajo de George Payne, segundo Gran Maestro de la Gran Logia de Londres, que lo adoptó para un primer reglamento en 1721. Aparece además como la principal fuente en la que Anderson se inspiró para la redacción de su Libro de las Constituciones (1723).

de interés masónico e histórico

Cómo trabaja el rito francés

Fernando Oleaga Zalvidea :
zabalena@retemail.es
Madrid -España-

El Rito Francés se trabaja hoy de dos modos: el correspondiente a la última actualización (reforma **Grousier**) y que es el oficial del G.:O.:D.:F.:., y el llamado Tradicional o Moderne Retabli, que corresponde a la del **Regulateur** de 1801, que representa la primera edición no manuscrita del viejo Rito.

Este ha sido "despertado" dentro del G.:O.:D.:F.:., si bien el Colegio de los Ritos siempre lo mantuvo, junto con otros (Menphis, E.:A.:A.:., etc...).

La cultura del Rito Francés, el primer rito masónico (heredero del rito de los Modernos de la G.:L.: de Londres de 1717, de allí su nombre) se trabaja en múltiples Obediencias a parte del G.:O.:D.:F.:., también en el Gran Oriente de Bélgica (rito oficial con algunos matices), la G.:L.: Femenina de Francia y Bélgica (acumulado con el E.:A.:A.: que es el oficial) la G.:L.: Unida de Francia, la G.:L.:S.:T.: Opera, la L.:N.:F.: (su fundador **R. Desaguiliers**, fue un investigador de este rito en su aspecto simbólico durante los años 1950 al 60 en la R.:L.: del Deber y la Razón dentro del GODF, y se aconseja la lectura de su obra: **Les Deux Grandes Colonnes de la Franc-Maçonnerie**, Dervy ed., ISBN 2-85076-842-1 a aquellos que estén interesados en conocerlo, del mismo modo que la obra citada o en algún trabajo de Ludovic Marcos).

La Francmasonería reconocida por la G.:L.: Unida de Inglaterra también lo mantiene dentro de la G.:L.: Nacional Francesa, acumulándolo, este rito en su forma Retabli o Tradicional.

Así pues cualquier logia que quiera trabajar en este rito, debe pedir su "acumulación" a su Obediencia, y esta pedirlo a alguna Obediencia que tenga Reconocimiento/Relación.

Lo contrario no es aconsejable, pues estaríamos en algo "más de lo mismo" y ya denunciado oportunamente, sobre los múltiples errores de formación de la Francmasonería española actual. (1)

Un Rito tiene un "espíritu", un entorno filosófico que exige sentir esa necesidad.

No se trata de adquirir unos "manuales" y traducirlos, a mi juicio y hasta donde he logrado comprender, se precisa "algo más".

La primera logia que trabajó este rito en España fue la R.:L.: **Hermes Tolerancia** (G.:L.:S.:E.:., Or.: de Madrid) con patente del G.:O.:D.:F.:., y siendo V.:M.: el H.: que esto escribe se pretendió "adecuar" el Rito francés a un modo español, a mi juicio digno. De hecho ha creado escuela y la R.:L.: abre los trabajos del mismo modo. Visitantes del G.:O.:D.:F.: (durante el tiempo en que estas Obediencias se reconocían) lo sintieron sólido.

El Rito Francés procedente de la corriente racionalista no quiere ser, ni lo pretende, una liturgia revelada perpetuando mecánicamente una Tradición (de ahí su constante vitalidad). Es solamente una útil de trabajo, tradicional ciertamente, en el que se forja una cadena, transmitiendo las adquisiciones, y también un método, pero un útil humano, histórico, que promueve el humanismo y que participa en la Historia (son palabras de Ludovic Marcos).

Al respecto, si me hacéis llegar alguna dirección o apartado, puedo haceros enviaros aquello de que dispongo.

(1) El Q.:H.: Fernando Oleaga Zalvidea perteneció a la Logia La Matritense, del ex Gran Oriente Español Unido

La Intolerancia algunas reflexiones

La intolerancia puede ser definida aproximadamente como la indignación de los hombres que no tienen opiniones.

El furor de la intolerancia es el más loco y peligroso de los vicios, porque se disfraza con la apariencia de la virtud.

Robert Southey (1774-1843); escritor británico.

El único y verdadero espíritu de tolerancia consiste en tolerar conscientemente la mutua intolerancia.

Samuel Taylor Coleridge (1772-1834); poeta inglés.

Este trabajo fue realizado en gran parte por el M.:R.:H.: Luciano Baquerizo Zuzaeta y complementado particularmente con la Tesis Peruana del G.:M.: Ismael Cornejo Alvarado. Fue presentado y expuesto en la X Conferencia de la Confederación Masónica Bolivariana que se llevó a cabo en el Gran Oriente de Bolivia del 21 al 23 de Setiembre del presente año, en el Vall.: de la Paz, G.:O.: de Bolivia.

ANTECEDENTES

Cuando en 1717 se da inicio a la masonería especulativa al fundarse la Gran Logia de Londres se pide al H. Anderson la preparación de la Constitución y los Antiguos Cargos (Reglas u obligaciones) que en 1723 se editan con el título de "Las Constituciones de los Francmasones".

Este documento unificó las normas y procedimientos que seguiría la masonería, primero en Inglaterra y luego en todo el Universo. Al extenderse la masonería Inglesa también se formaron otras Grandes Logias en el mismo territorio destacándose la titulada "Los Antiguos" llamada "G.:L.: de los Masones Libres y Aceptados de Inglaterra" de acuerdo con las Instituciones Antiguas "Los Modernos" eran la G.:L.: de los Masones Libres y Aceptados bajo la Constitución de Inglaterra. Las dos Grandes Logias se unieron en 1873 bajo el título de "G.:L.: Unida de Francmasones Antiguos de Inglaterra" actualmente se conoce como "G.:L.: Unida de Inglaterra", madre de todas las Logias.

DEFINICIÓN

Al traspasar la masonería las fronteras de la Isla y la necesidad de limitar territorios, el concepto usado es que la Gran Logia establecida en una jurisdicción fija, establece su territorio de gobierno u obediencia dentro de los límites fronterizos de un país, Estado, provincia u otra Subdivisión política que establezca claramente el ámbito de su plena soberanía. Cualquier cesión del mismo debe contar con el consentimiento de la primera Gran Logia establecida.

A este respecto es conveniente decir que el concepto de Soberanía es un principio político normativo y condición esencial del Estado. Hoy en

plena globalización la soberanía absoluta no existe, la misma Constitución Francesa de 1946 después de la Segunda Guerra Mundial crea una nueva forma de enfocar la soberanía al decir "mediante la reciprocidad Francia concuerda con las limitaciones de soberanía necesarias para la Orga-

Territorialidad

especial para Hiram Abif desde el O.. del Perú

nización y la Defensa de la Paz".

Es innegable que cada Estado es Soberano y no mantiene lazos de dependencia con nadie; sin embargo el Derecho de Gentes y los Organismos Jurídicos de Creación Comunitaria en la OEA, el "Pacto de San José" con sede en Costa Rica, limita a una acción jurídica el poder autocrático o incondicional del Estado Soberano.

Por analogía, la masonería establecida en un País, Estado u otra división política, ejerce su Soberanía dentro de los límites donde tiene su influencia. Nosotros conocemos esta soberanía como Jurisdicción u Obediencia.

Es necesario destacar que ninguna Gran Logia o Gran Oriente puede por sí o ante sí, impedir la creación de otras potencias dentro de su territorio; la ambición, el resentimiento, la vanidad, son causales frecuentes en la formación de potencias masónicas invasoras de territorio.

Son también causales de creación de nuevas grandes Logias la actitud autocrática y desaprensiva de la autoridad establecida regularmente. El abuso o mal uso de la Legislación masónica ha sido en muchos casos la piedra de toque en la formación de grandes potencias invasoras de territorio.

Así mismo, cuando los llamados grados filosóficos, como sucedió en Colombia y también en el Perú, pretenden imponer su autoridad sobre el Simbolismo desconociendo el Tratado de

Laussana, que prohíbe a los Supremos Consejos gobernar grados del Simbolismo.

Para que estas potencias invasoras de territorio no prosperen es necesario que todos las Grandes Logias respeten a rajatabla, las normas de reconocimiento que las GG.:LL.: miembros de la C.M.I. reiteraron su aceptación en la XVII Asamblea realizada en Chile .

Toda la masonería regular y reconocida acata estas normas en defensa de su Soberanía y Territorio. Sin embargo es bueno tener presente que hay Grandes Logias que cumplen con las normas de regularidad, pero no cuentan con el reconocimiento de la masonería universal.

La Gran Logia de Inglaterra, las Grandes Logias Norteamericanas y los que formamos la **Confederación Masónica Interamericana (CMI)** buscamos impedir la aparición, el crecimiento y el reconocimiento de Grandes Logias invasoras de nuestros territorios.

La invasión de territorio es aceptada mediante el reconocimiento que realizan ocasionalmente Grandes Logias Irregulares. En América Latina con frecuencia la "Gran Logia de Habla Hispana" del Estado de Nueva York es lamentablemente promotora y auspiciadora de estos reconocimientos.

TESIS PERUANA

Con la experiencia vivida en el Oriente Peruano y observando lo que ocurre en otros Orientes debido a la ambición desmedida de algunos hermanos que pretenden ocupar cargos que no les corresponden; que anhelan vivir su propia fantasía de sentirse Grandes Maestros, sin medir el daño que puedan causar a la Institución que les hizo ver la luz masónica y sin importarles "el suicidio colectivo" al que puedan llevar a los hermanos menores, con el riesgo de poder ser irradiados o caer en una irregularidad irreversible por no conocer de las consecuen-

cias del engaño de el cual están siendo víctimas por una lealtad mal entendida, que lo único que persigue es satisfacer apetitos individuales o de grupos minúsculos e insignificantes, que no pueden lograr perturbar la paz de una Gran Logia; pero, nos llenan de pena y congoja de ver como en sus irracionales propósitos arrastran a nobles y buenos hermanos.

La Gran Logia del Perú sostiene la tesis que dentro del principio de libertad ningún Hermano o grupo de Hermanos pueden ser obligados a permanecer dentro de una Logia o Gran Logia donde no se sienten cómodos, por lo tanto, cuando esto sucede son libres de retirarse, sin embargo, deberán tener siempre presente que las Logias y los Templos dentro de nuestro territorio pertenecen a la Gran Logia del Perú que los cobija.

Si un Hermano o grupo de Hermanos quieren formar una Logia o Gran Logia en forma independiente, pueden hacerlo, pero deberán tener siempre presente algunos requerimientos imprescindibles a satisfacer:

**¿En qué Templo van a trabajar?
¿Qué nombre le van a poner a su nueva Logia o Gran Logia? ¿Quién los va a reconocer?**

Deberán saber que si una Gran Lo-

gia Regular los reconoce, caerá en irregularidad, que si los reconoce una Gran Logia Irregular serán igualmente irregulares y mientras que no sean reconocidos por una Gran Logia Regular y que no tengan su propio territorio o autorizados a trabajar en territorio ajeno por su legítimo y reconocido propietario; serán Logias o Grandes Logias ESPURIAS.

"La Gran Logia del Perú sostiene: que los Templos y las Logias del Oriente Peruano son de la Gran Logia del Perú. Los Hermanos que deseen irse, pueden hacerlo. Los Hermanos que deseen formar Logias o Grandes Logias fuera de la Jurisdicción y Obediencia de la Gran Logia del Perú, para lograr su cometido deberán previamente resolver: en qué Templo van a trabajar, qué nombre le van a poner a su Logia o Gran Logia y quién los va a reconocer; porque: "Los Templos y las Logias del Oriente Peruano pertenecen a la Gran Logia del Perú y estamos llanos a recurrir a cualquier Tribunal Masónico o profano para hacer valer nuestros derechos y los HH.: que deseen irse, reiteramos, que pueden hacerlo pero sin pretender llevarse lo que no es suyo."

CONCLUSIONES

· Los Hermanos que deseen apartarse de sus Orientes, tienen las puertas abiertas, pero deberán respetar por analogía la tesis peruana.

· La mal llamada desafiación no se encuentra en el vocablo masónico por lo que, si hubiera lugar, los Hermanos que se apartan podrán ser pasibles de un juicio y sanción masónica.

· Las Grandes Logias Bolivarianas así como las Grandes Logias componentes de la Confederación Masónica Interamericana no deben aceptar ningún tipo de relación, solicitud o correspondencia con Logias Irregulares, Invasoras o Espurias.

· Las autoridades regularmente establecidas y reconocidas de las Grandes Logias del Universo deberán procurar por todos los medios, buscar la Unidad y mantener la Fraternidad de sus Logias para evitar cualquier tipo de escisiones.

· Todas las Grandes Logias pertenecientes a los diferentes Organismos Internacionales que nos agrupan, debemos consultar a las respectivas autoridades de gobierno cuando alguna Logia o Gran Logia NO CONOCIDA pretenda mantener relaciones masónicas con nuestros Orientes a fin de determinar que no sea una Logia o Gran Logia IRREGULAR, INVASORA O ESPURIA.

Los hermanos sean unidos porque esa es la ley primera...

José Hernández : .

Actualizaciones y Curiosidades

"Si mi teoría de la Relatividad resulta correcta, los alemanes dirán que soy alemán, los suizos y los franceses dirán que soy un gran científico. Si mi teoría de la Relatividad resulta errònea, los franceses dirán que soy suizo, los suizos dirán que soy alemán y los alemanes dirán que soy judío".

--Albert Einstein--

Con el auspicio de la Gran Logia de la Argentina, fue presentada la tercera edición del libro del Q.:H.: **Alcibíades Lappas**, "La Masonería Argentina a través de sus hombres", en un acto que tuvo lugar en el Museo Mitre. Habló el Director del Museo Histórico Nacional, Juan José Castro y el G.:M.: de la M.: Argentina, Q.:H.: Jorge Vallejos.

Durante octubre ha sido actualizada una vez más, la página masónica **El Arcón de los Linderos**

<http://www.angelfire.com/ri/mason/index.html>

<http://www.angelfire.com/ut/reader/index.html>

Nuevos trazados de contenido didáctico y de muchos QQ.:HH.: cuya opinión merece ser tenida en cuenta, han sido consignados en las distintas cámaras.

Visitando la página www.welcome.to/agv que edita el Q.:H.: **José Manuel Buitrón Belmont**, puede advertirse la calidad de su diagramación y efectos que la distinguen por el ingenio puesto de manifiesto. Nuevos trazados, actualizados y de clara intención esotérica y mística, reemplazan secciones que inicialmente promovían el sitio. Probablemente un cambio de criterio en la actualización de la página.

"Todos tienen derecho a creer lo que quieren, mas no por ello tienen el derecho a ser tomados en serio.

--Oz Skeptics--

La revista MILENIO de la A: . y R: . Logia "7 de junio de 1891 N° 110" envía su edición en pdf

La Revista "Milenio", editada por la A: y R: L.: "7 de junio e 1891 N° 110", del Oriente de Mar del Plata, prosige enviando sus ediciones electrónicas en pdf. a quienes las soliciten y a un considerable número de suscriptores que se han adherido a su pensamiento. Quienes deseen suscribirse en forma gratuita, deberán remitir mensaje al Q.:H.: **Roberto Eiriz Estévez** a: revmilenio@hotmail.com

¿Cuándo, Por qué y Dónde se originó la Francmasonería?

Solamente existe una respuesta a estas tres preguntas: no lo sabemos, y ello a pesar de todo el papel y la tinta que han corrido en aras de su estudio. De hecho estas cuestiones fundamentales han sido bastante oscurecidas por varios historiadores masónicos muy bien intencionados pero mal informados. Hace tan solo poco más de un siglo que los historiadores masónicos británicos comenzaron a examinar con visión crítica la historia tradicional del Oficio(1), la cual había sido escrita por sus predecesores durante los 150 años anteriores. Al encontrar dicha "historia" poco satisfactoria, comenzaron a buscar evidencia documentada directa de la masonería especulativa anterior a la formación de la primera Gran Logia de Inglaterra en 1717. Sus investigaciones y sus escritos no detuvieron, sin embargo, la permanente aparición de obras pertenecientes a lo que podría denominarse la escuela de historiadores masónicos mística o romántica (en el auténtico sentido de la palabra) lo cual generó aún mayor confusión. Existen, por lo tanto, dos enfoques principales de la historia de la Francmasonería: El enfoque auténtico o científico, el cual construye o desarrolla su teoría a partir de hechos verificables y documentación de origen comprobado, y el enfoque no auténtico en el cual se intenta colocar a la Francmasonería dentro del contexto de la tradición de los Misterios correlacionando las enseñanzas, la alegoría y el simbolismo del Oficio con sus homólogos pertenecientes a las diversas tradiciones esotéricas. Para complicar aún más las cosas, existen opiniones divididas dentro de las dos escuelas principales que se acaban de señalar. El francmasón común deriva del propio ritual sus primeras nociones de la historia del Oficio. A medida que va progresando en su conocimiento de las ceremonias, aprende que durante la construcción del templo del Rey Salomón en Jerusalén, los constructores calificados (albañiles o masones) se dividían en dos clases: Aprendices y Compañeros. Todos trabajaban bajo las órdenes de tres Grandes Maestros (el Rey Salomón, Hiram -Rey de Tiro- e Hiram Abiff) los cuales compartían ciertos secretos, conocidos tan sólo por ellos tres. Aprende asimismo que esos secretos fueron perdidos con el asesinato de Hiram Abiff -asesinato que se produjo debido a su negativa de divulgar los secretos- y que se adoptaron ciertos secretos en sustitución de los primeros "hasta que el tiempo o las circunstancias restauren los secretos originales". Del ritual se deduce inmediatamente que la Francmasonería ya existía y estaba establecida en la época del Rey Salomón y que ha permanecido desde entonces como un sistema intacto. El candidato comprende pronto que el ritual no contiene una verdad histórica o literal, sino una alegoría dramática mediante la cual se transmiten los principios y axiomas fundamentales del Oficio.

que la una era la continuación de la otra. Anderson ha sido criticado con frecuencia por su historia; pero esas críticas no son justas con él. Él no pretendía escribir una historia en el sentido en que la entendemos actualmente, sino que se proponía producir una apología que estableciera una honorable filiación para una institución relativamente nueva. Él ni siquiera afirmó haber escrito una obra original, sino que, como lo explicó en la segunda edición de las Constituciones (1738) simplemente resumió las antiguas Constituciones Góticas(3). Fue de ellas

que él retomó las tradiciones según las cuales las logias de Francmasones habían existido desde tiempos antiguos; igualmente retomó de allí la idea de que varias personalidades bíblicas históricas, y otras puramente legendarias habían sido patrones, promotores o Grandes Maestros del Oficio así como de que un cierto príncipe Edwin había convocado una gran asamblea de masones en York hacia el año 926 de la era cristiana(4). Durante dicha asamblea les habría otorgado una constitución y les habría ordenado reunirse trimestralmente para gobernar sus logias. Se da la impresión de que la Gran Logia o

Asamblea siguió existiendo en forma ininterrumpida desde esa fecha hasta 1717. De no haber producido Anderson una versión revisada y considerablemente aumentada de su historia para la segunda edición de las Constituciones, la versión de 1723 hubiera sido aceptada por lo que en realidad era: una apología construida a partir de la leyenda, el folklore y la tradición.

En la edición de 1738 Anderson parece haberle dado, desafortunadamente, rienda suelta a su imaginación, pues construyó una detallada "historia" de la Masonería Inglesa desde la supuesta Asamblea de York hasta la resurrección de la Gran Logia en 1717 y la continuó inclusive hasta 1738. Para Ander-

La primera historia del Oficio apareció, con sanción oficial, como parte de las primeras Constituciones(2) compiladas y publicadas en nombre de la primera Gran Logia por el Reverendo Doctor James Anderson en 1723. La obra de Anderson consiste principalmente en la historia legendaria del Oficio de los constructores, desde Adán, en el Jardín del Edén, hasta la

formación de la primera Gran Logia de Inglaterra en 1717. Anderson no efectúa distinción alguna entre Masonería Operativa y Masonería Especulativa, con lo cual quedó implícito

que la una era la continuación de la otra. Anderson ha sido criticado con frecuencia por su historia; pero esas críticas no son justas con él. Él no pretendía escribir una historia en el sentido en que la entendemos actualmente, sino que se proponía producir una apología que estableciera una honorable filiación para una institución relativamente nueva. Él ni siquiera afirmó haber escrito una obra original, sino que, como lo explicó en la segunda edición de las Constituciones (1738) simplemente resumió las antiguas Constituciones Góticas(3). Fue de ellas

Teorías acerca del origen de la Francmasonería

por **John Hamill** :

*Bibliotecario y Curador de la Gran Logia Unida de Inglaterra
Past Master de la Logia Quatuor Coronati No. 2.076*

El período en el cual se cree que evolucionó la Francmasonería -finales del siglo XVI y transcurso del siglo XVII- se caracterizó por la estrecha relación entre la política y la religión. Durante esos años las diferencias de opinión en estas materias podían dividir las familias y eventualmente conducir a guerras civiles.

Asamblea siguió existiendo en forma ininterrumpida desde esa fecha hasta 1717. De no haber producido Anderson una versión revisada y considerablemente aumentada de su historia para la segunda edición de las Constitu-

ciones, la versión de 1723 hubiera sido aceptada por lo que en realidad era: una apología construida a partir de la leyenda, el folklore y la tradición.

En la edición de 1738 Anderson parece haberle dado, desafortunadamente, rienda suelta a su imaginación, pues construyó una detallada "historia" de la Masonería Inglesa desde la supuesta Asamblea de York hasta la resurrección de la Gran Logia en 1717 y la continuó inclusive hasta 1738. Para Ander-

son, los términos Geometría, Arquitectura y Masonería eran sinónimos. Cualquier monarca inglés o personalidad histórica que de cualquier manera hubiera patrocinado arquitectos o masones fue ubicado en su lista, bien sea como un Gran Maestro o, por lo menos, como un Gran Vigilante de la Francmasonería. Con el fin de “comprobar” el antiguo e ininterrumpido linaje de la Institución, Anderson asegu-

En la edición de 1738 Anderson parece haberle dado, desafortunadamente, rienda suelta a su imaginación, pues construyó una detallada “historia” de la Masonería Inglesa desde la supuesta Asamblea de York hasta la resurrección de la Gran Logia en 1717 y la continuó inclusive hasta 1738.

ró que la unión de las cuatro logias de Londres para formar una Gran Logia en 1717, no había representado la creación de una nueva organización sino que había sido la restauración(s) de una antigua organización que había caído en “descomposición” debido a la negligencia de su Gran Maestro Christopher Wren. Se trata de una aseveración sorprendente, a favor de la cual no existe evidencia, especialmente por cuanto en la versión de 1723 no se menciona ninguna restauración y el nombre de Sir Christopher Wren tan solo figura en una nota al pie de página como el Arquitecto del Teatro Sheldoniano de Oxford.

Curiosamente, Wren vivía aún cuando apareció la versión de 1723; pero ya había fallecido cuando Anderson emprendió sus revisiones, de modo que el interesado no tuvo oportunidad de objetar. Debido a que la historia escrita por Anderson fue publicada con la sanción de la Gran Logia, se le atribuyó el carácter de historia sagrada, tanto más por cuanto su contenido no fue impugnado por quienes tomaron parte en los eventos de 1717. Su trabajo resultó de tan grande aceptación que continuó siendo publicado reiteradamente sin alteraciones, simplemente con actualizaciones, en todas las subsiguientes ediciones de las Constituciones de la Gran Logia hasta la última edición de 1784. Fue plagiado, además, por los diversos editores de unos manualitos publicados en el siglo XVIII, los Compañeros de Bolsillo de los Francmasones(6) (Freemasons' Pocket Companions), y formó la base de la sección histórica de las Ilustraciones acerca de la Masonería de William Preston hasta en la decimoséptima edición (póstuma) de 1861, editada por el Rev. Dr. George Oliver. Hubo planes para incorporarlo en las ediciones del Libro de las Constituciones de la Gran Logia Unida de Inglaterra fechadas en 1815, 1819 y 1827. Se anunció en ese entonces, que las porciones del libro publicadas constituían una segunda parte y que se publicaría en una primera parte la historia de la Francmasonería. Afortunadamente la primera parte en cuestión nunca se publicó. Con la exportación a América del Norte de las Constituciones de la Primera Gran Logia y las Ilustraciones de Preston, y su traducción al Francés y al Alemán, la mala información de Anderson recibió una amplia divulgación y ejerció así un profundo efecto sobre la concepción que se tuvo acerca de la historia del Oficio así como sobre la consiguiente actitud hacia el tema, actitud que subsistió hasta bien entrado el siglo XIX. En verdad la ausencia de una diferenciación por parte de Anderson entre Masonería Operativa y Masonería Especulativa iba a marcar los enfoques de la historia del Oficio por espacio de muchas generaciones, y puede decirse que dio lugar al deseo de establecer un vínculo directo entre ambas tan pronto como la

En verdad la ausencia de una diferenciación por parte de Anderson entre Masonería Operativa y Masonería Especulativa iba a marcar los enfoques de la historia del Oficio por espacio de muchas generaciones, y puede decirse que dio lugar al deseo de establecer un vínculo directo entre ambas tan pronto como la

escuela auténtica inició su aproximación crítica a la historia aceptada de la Orden. Aunque la aproximación de los escritores de la escuela auténtica aparece como una investigación científica, los métodos empleados por ellos no serían aceptados actualmente como científicos. A pesar de que ellos examinaron cuidadosamente y comprobaron el origen de cada fragmento de evidencia que apareció, y que

sus áreas de investigación se limitaron a los registros y documentos arquitectónicos, de construcción y corporativos, de hecho su trabajo reviste la apariencia de una búsqueda de evidencia susceptible de encajar dentro de una teoría preconcebida. Dispuestos a probar la filiación directa entre la Masonería Operativa y la Masonería Especulativa a través de una fase transicional, ensamblaron fragmentos de información procedentes de varias partes de las islas británicas, fragmentos que parecían formar eslabones en su cadena de descendencia. Al proceder de esa manera, con frecuencia sacaron la evidencia de su contexto y efectuaron suposiciones para las cuales existía apenas una tenue posibilidad de substanciación. En particular, asumieron la existencia de una uniformidad de condiciones y de actividades en Inglaterra, Irlanda y Escocia e ignoraron así las particulares circunstancias sociales, culturales, políticas, legales y religiosas que marcan diferencias cruciales entre estos países. No tomaron en cuenta, por ejemplo, que hasta la Ley de Unión de 1707, Inglaterra y Escocia, aunque ligadas a través de la Corona desde 1603, eran países separados que solamente compartían una frontera común y que los eventos ocurridos en un país no tenían necesariamente un paralelismo en los países vecinos. Sin embargo, su teoría era tan persuasiva, tan bien escrita y fue tan divulgada, que su interpretación acerca del desarrollo transicional de la Masonería Operativa a la Masonería Especulativa ha estado peligrosamente cerca de ser aceptada como un hecho incuestionable. Es necesario enfatizar nuevamente que se trata tan solo de una teoría. En Escocia encontraron evidencia innegable de la existencia de logias operativas de talladores de piedra. Dichas logias se definían desde el punto de vista geográfico (territorial) y constituían unidades de control de la actividad operativa con el respaldo de leyes estatutarias. También obtuvieron evidencia indiscutible de que las logias operativas escocesas comenzaron a admitir durante el siglo XVII miembros no operativos en calidad de masones aceptados o gentilhombres masones (accepted or gentlemen masons) y que a comienzos del siglo XVIII en algunas

logias los masones aceptados habían pasado a predominar. Estas logias, a su vez, se convirtieron en logias especulativas, mientras que las otras mantuvieron su carácter puramente

operativo. Las logias especulativas eventualmente se unieron para formar la Gran Logia de Escocia en 1736. Investigadores de la escuela auténtica también descubrieron referencias claras acerca del uso en esas logias de una palabra masónica (7) y de modos secretos de reconocimiento que le permitían a los

masones operativos de buena fe obtener trabajo o sustento cuando viajaban al territorio de otra logia. Al unir esos hechos los historiadores románticos parecían contar con pruebas de una transición gradual de la masonería operativa a la especulativa. La falla de su razonamiento consistía en suponer que al no ser operativos los masones aceptados en las logias operativas escocesas, entonces tenían que ser necesariamente especulativos, o que por lo menos debía existir una implicación acerca de la actividad especulativa de la logia, derivada del hecho mismo de su aceptación. Hasta la fecha no ha aparecido evidencia alguna que apoye dichos supuestos. De hecho la evidencia encontrada parecería señalar a los no operativos como simples miembros honorarios de las logias, adoptados del mismo modo que hoy se adoptan prominentes personalidades como miembros honorarios de clubes, sociedades o instituciones con las cuales no tienen vínculos profesionales o vocacionales. Cuando la escuela auténtica procedió a examinar los registros ingleses, sus investigadores no pudieron encontrar evidencia alguna de la existencia de logias operativas. En tiempos medioevales la logia de los operativos había consistido simplemente en una choza o depósito anexo al lugar de trabajo, en el cual guardaban las herramientas y tomaban descanso y refresco. Alrededor del año 1600 el sistema de guildas se encontraba prácticamente moribundo con la excepción de las Compañías de Caballerangos y Transportadores de Londres (London Livery Companies). Tampoco existía evidencia de una "palabra masónica" inglesa o de medios secretos de reconocimiento entre los operativos ingleses. Toda la evidencia hallada acerca de la masonería no operativa -o de aceptación- tenía un contexto no operativo y entre los nombres encontrados y que podían ser verificados y cruzados con otra evidencia, muy pocos tenían siquiera la más tenue relación con la construcción o la arquitectura. La masonería de aceptación (existen aún dudas acerca de si la masonería del siglo XVII puede denominarse especulativa) sencillamente parece haber surgido en Inglaterra como una organización nueva sin ninguna conexión previa con el oficio operativo. A pesar de esta carencia de pruebas la escuela auténtica ensambló conjuntamente los hallazgos hechos en Escocia e Inglaterra y construyó la teoría de la transición operativa-especulativa acerca de los orígenes de la Francmasonería (8), sin tener en cuenta las diferencias y discrepancias entre los dos conjuntos de evidencias. Ante todo pasaron por alto, o ignoraron, el hecho de que la masonería no operativa se estaba desarrollando en Inglaterra cuando las logias operativas escocesas comenzaron a aceptar miembros no operativos. Si las logias operativas escocesas constituyeron el medio de transición, ¿cómo podía existir ya en Inglaterra la masonería puramente no operativa? La búsqueda de un vínculo directo no se confinó a las Islas Británicas, ni al período de la denominada "Asamblea de York". Se hicieron intentos de encontrarle un parentesco clásico como descendiente de los Collegia Fabrorum romanos (las escuelas de constructores de la época) pues además la palabra "escuela" parecía llevar implícita la existencia de un culto filosófico o "místico" ligado a los constructores romanos... La leyenda de los Magistri Commacini (Maestros Comacinos) parecía brindarle un fundamento religioso al Oficio. Se afirmó que los hábiles y renombrados masones de la región del lago de Como en el norte de Italia poseían secretos tan

En tiempos medioevales la logia de los operativos había consistido simplemente en una choza o depósito anexo al lugar de trabajo, en el cual guardaban las herramientas y tomaban descanso y refresco. Alrededor del año 1600 el sistema de guildas se encontraba prácticamente moribundo con la excepción de las Compañías de Caballerangos y Transportadores de Londres (London Livery Companies).

recónditos susceptibles de ser comunicados a otros operativos, que fueron constituidos en una Orden mediante una bula papal (bula inexistente en la realidad). Se decía que habían recibido instrucciones de viajar por Europa para compartir sus habilidades y "misterios". Es notoria la ausencia de evidencia acerca de su existencia real. Se revisaron diligentemente las tradiciones y registros de los Steinmetzen alemanes y del Compagnonnage francés en busca de rastros de algún elemento especulativo, mas no se encontró ninguno. La evidencia nos remite siempre de nuevo a la aparición de la masonería no operativa en Inglaterra durante el siglo XVII. La teoría de una filiación directa de la masonería operativa sigue teniendo sus partidarios, especialmente el difunto y muy reverenciado Harry Carr; pero algunos investigadores actuales que trabajan en la tradición de la escuela auténtica están inclinándose por considerar la probabilidad de un vínculo indirecto con los operativos(9). En vez de buscar las pruebas de una filiación directa, están explorando la posibilidad de que los fundadores de la masonería especulativa se hayan encubierto bajo la apariencia de una organización o guilda para desarrollar actividades e ideas que era imposible practicar o profesar abiertamente en la época. El período en el cual se cree que evolucionó la Francmasonería -finales del siglo XVI y transcurso del siglo XVII- se caracterizó por la estrecha relación entre la política y la religión. Durante esos años las diferencias de opinión en estas materias podían dividir las familias y eventualmente conducir a guerras civiles. Particularmente en lo que concierne a la religión, existían sanciones legales contra aquellos que decidían no seguir los dictados del Estado. Surgen por sí mismas, en consecuencia, dos ideas posibles en relación con el origen de la Francmasonería durante ese período. Primero, que los fundadores eran un grupo opuesto a la intolerancia política y religiosa del Estado, que deseaban reunir hombres de diferentes concepciones políticas y religiosas pero que compartieran un objetivo de mejoramiento social. Puesto que se encontraban en una situación en la cual dichas concepciones eran consideradas subversivas, se restringía absolutamente la discusión de estos asuntos con quienes no fuesen miembros. Estos rasgos parecen haber existido desde que se originó la Francmasonería.

Segundo, que los fundadores eran un grupo de religión cristiana no conformista, que se oponía a la dominación de la religión por parte del Estado. Dicho grupo no se proponía depone la religión predominante, sino que deseaba promover la tolerancia y la creación de una sociedad en la cual los hombres fueran libres de seguir los dictados de su conciencia en materia religiosa

Este trascendente trabajo, continúa en el próximo número

Queridos Hermanos:

¡Soy un hombre afortunado! Puedo dedicar toda mi vida a las cosas que me gustan: la lectura, la pintura, la música, el estudio, el buen comer, caminar largas distancias por la solitaria playa, y aún así, me queda tiempo para compartir estas cosas con mi esposa y para volver a releer viejos escritos, cartas y noticias, antiguos libros y revistas. Con frecuencia descubro viejas mentiras, comprendo mejor lo que ayer no entendía, y descubro cosas que recién hoy adquieren insospechada relevancia. Esta mañana, revolviendo y ordenando

viejas cosas, me topé con un artículo que se refiere al papa Pío IX,

cuyo nombre antes de su ascensión al pontificado era Giovanni Ferretti Mastai, quien se dice, recibió sus grados en la Masonería siendo joven (!).

El otrora director de "The Montana Mason", H.. R.J. Lement, dice que ha buscado infructuosamente pruebas de esta aseveración durante muchos años; pero que hace poco entró en posesión de varias antiguas publicaciones masónicas de diversos países, entre las cuales se encontraba un ejemplar del Boletín Oficial del Gran Oriente Nacional de Egipto, en idioma italiano y fechado en Alejandría en Marzo de 1876. Este viejo boletín contiene una copia de un certificado expedido en 1839 por la Logia Eterna Catena de Palermo, Italia, cuya traducción es la siguiente:

"Oriente de Nuremberg, Logia de Obediencia Germánica, Hija de la Gran Logia de Bavaria, que trabaja bajo constituciones emanadas de la Gran Logia Madre de los Tres Globos, de Berlín.

"Nuestros archivos contienen, con el N° 13.715, el siguiente documento, certificado y autenticado en regular y requerida forma, escrito en italiano, y provisto del gran sello de la Gran Logia Luce Perpetua de Nápoles:

"Logia Masónica Eterna Catena de Palermo:

"Nos, Maestros Masones, Dignatarios

y Oficiales del Grado 3° de la Masonería San Juan, certificamos en el nombre del Supremo Maestro, que todo lo guía, que en el día de la fecha dada más abajo, a la hora doce de la noche, hemos recibido en esta Logia con la forma prescrita por nuestros rituales y en estricta conformidad con nuestra constitución, al Hermano Giovanni Ferretti Mastai, nacido en los Estados Pontificios, quien habiendo prestado juramento en presencia de todos nosotros, ha declarado que no ha pertenecido a ninguna sociedad secreta hostil a esta Logia, y quien ha

oblado las gabelas que le fueron solicitadas. "...por tanto, encarecemos a todas las Logias Masónicas del mundo que lo reconozcan y admitan como un genuino y verdadero Masón, recibido en una Logia justa y perfecta, y por ello lo consideramos y certificamos como un hombre consciente y honorable.

"En testimonio de la entera veracidad

por **Felipe Woichejosky** : .
desde **Villa Gessell**

del presente documento lo firmamos en Palermo en el año profano y civil de 1839, a los quince días del mes de Agosto.

"Ne varietur: Giovanni Ferretti Mastai.- Matteo Chiava, Venerable Maestro de la Logia.- Sixto Calano, Gran Maestro de la Logia de Nápoles.

"Doy fe de la autenticidad de lo que antecede y que en nuestros archivos se encuentra el documento arriba mencionado bajo el número indicado.

"Wilhelm von Wittelsburg, Gran Maestro de la Gran Logia de Bavaria, Príncipe de Bavaria".

Confirmando lo anterior, un notorio estudioso masónico, el H.. J.W. Horsley, publicó en 1912 una carta que había recibido de un amigo clérigo y hermano masón, cuya veracidad podía garantizar, carta en la que le decía:

"... es un hecho que la firma del papa Pío IX existe en una de las Logias nativas de Montevideo... Cuando más tarde (luego de su ordenación) fue designado delegado apostólico en Uruguay, apareció en las Logias como auténtico masón. Este asunto es generalmente conocido y aceptado como histórico en Sudamérica, tanto entre Hermanos de la Orden como entre personas profanas".

Posteriormente, hay otra confirmación que proviene de un Hermano que escribe:

" E n 1868, antes de ser Masón, un ca-

noso amigo escandinavo me dijo que conoció al conde Ferretti Mastai antes que fuera sacerdote, y que ya entonces era Masón".

En los años posteriores, sin embargo, parece que el papa, al igual que el rey Salomón, se apartó de sus anteriores alianzas -por decirlo de manera elegante- según leemos en la "Historia de la Francmasonería" de Sibley

"... La epístola de 1873 atribuye la Masonería a Satanás, y declara que el Maldito la fundó y fomentó su desarrollo. Estas fieras denuncias de Pío IX son de particular interés para los Masones. Victor Manuel, a quien ayudó Garibaldi a derribar el poder temporal del pontificado, fue informado que el papa, cuando joven, había sido iniciado, ascendido y exaltado en una Logia masónica, lo cual motivó que fuese sometido a juicio por reiterada violación de sus obligaciones hacia la Hermandad Masónica y Pío IX fue declarado culpable y expulsado, siendo la proclamación de su expulsión suscripta por Victor Manuel, entonces rey de Italia y Gran Maestre de la Masonería de su país, difundida a todo el mundo masónico".

Todo esto fue publicado en "California Freemason", vol. 9, N° 2

La falta de respeto a la soledad íntima del otro es una de las causas de discordia más frecuentes entre las parejas humanas. Se le dan otros nombres, entre ellos el de incompatibilidad de caracteres, pero la causa es siempre la profanación de la sagrada libertad

(G. Marañón)

Confederación Masónica Interamericana C.M.I. - Carta de Panamá -

La Confederación Masónica Interamericana, reunida en el Oriente de Panamá entre el 13 y 15 de julio de 2000, con el objeto de deliberar y confraternizar con una agenda debidamente establecida, ha decidido emitir las inquietudes de una sociedad masónica deseosa de conseguir el bienestar común de la institución y de todos los ciudadanos del mundo, por lo que frente a los graves problemas que enfrenta la Humanidad y teniendo presente que a través de los siglos, la Orden Francmasónica ha sido la defensora constante de los principios humanitarios, se hace presente ante los pueblos americanos, para ratificar su postura adversa a todo aquello que pretende codificar al ser humano y vuelve a sostener que solo el Sistema Democrático puede permitir la anhelada evolución que es un constante reclamo que todos debemos propiciar para transformarla y convertirla en una luminosa realidad, por lo que emite la presente:

Carta de Panamá

1. Ratifica los principios fundamentales de los LAND-MARKS, los linderos de su accionar y Jurisdicción Masónica Regular.
- 2 Ratificar las declaraciones y acuerdos que sobre Tolerancia, Laicismo y Neutralidad Religiosa en la educación, la C.M.I., ha venido adoptando desde 1947.
3. Impulsar acciones que favorezcan la tolerancia religiosa, la igualdad de culto y de iglesias, neutralidad religiosa del estado, la libertad de pensamiento y el pleno derecho de cada persona a comportarse conforme a normas éticas, fundadas en valores éticos superiores, que libremente escoja y que no importe dañar a los demás o a la sociedad.
4. Ante el desasosiego que la globalización en sus aspectos negativos produce, la Masonería debe ser el medio para que ésta tendencia sea concordante entre la paz de los pueblos, dando igualdad de oportunidades a los hombres, que habitan nuestro planeta, para evitar la continua formación de estratos empobrecidos.
5. Observa con profunda alarma, el número cada vez más creciente de analfabetos, que en el futuro se transformarán en seres de segunda categoría, por lo tanto, vuelve a reiterar su defensa de la enseñanza laica, capaz de propiciar en la mente de los educandos, una libertad de pensamiento, que los transforme en seres pensantes y capaces de discernir su propio futuro.

6. Ante los conflictos que se vienen generando por los tráfico ilícitos de todo tipo, la Orden Masónica debe propagar entre los hombres no iniciados, el ejemplo que cada Masón ha adquirido en sus Templos.

7. La Masonería Interamericana, ratifica su principio de respeto religioso y político entre sus adeptos, con la tolerancia hacia los no iniciados, respecto a los temas mencionados.

8. La Orden Masónica, en el siglo XXI, debe orientar a sus miembros, respecto a la utilización que aportan las nuevas tecnologías en comunicaciones.

9. Incentivar las Organizaciones Paramasónicas, mediante mecanismos de apoyo y auspicios de las Grandes Logias Regulares.

10. Frente a los grandes desafíos que la humanidad afronta y afrontará, la Masonería reunida en la Conferencia Interamericana, consustanciada con el sentir de los pueblos americanos, vuelve a ofrecer sus principios, valores y la labor de sus miembros para ayudar en la búsqueda de un camino que los hombres de buena voluntad puedan recorrer hermanados en beneficio del género humano.

Nos sentimos con el derecho y la obligación de reclamar de todos los poderes públicos, la más pronta puesta en práctica de todo aquello que beneficie a sus pueblos.

La Orden debe luchar por una gran Libertad, la Libertad de sobrevivencia frente a cualquier medio de destrucción material o espiritual.

Que la voz milenaria de la Francmasonería, repercuta en los corazones de quienes rigen los destinos políticos de las naciones, para que su labor se acompañe a las necesidades de sus pueblos y que permanezca atenta al cumplimiento de estos principios.

M.:R.:H.: **Dennis Allen Frias**
*Gran Maestro de la Gran Logia de Panamá y
Presidente de la Confederación Masónica
Interamericana*

M.:R.:H.: **Jorge Carvajal Muñoz**
Gran Maestro de la Gran Logia de Chile

La palabra sabia es aquella que, dicha a un niño, se entiende siempre aunque no se explique. (Unamuno)

CADERNOS DE PESQUISAS



17

"La Medieval está de cara nueva, con libros nuevos y más calor humano"... Tales han sido los términos con los que nuestro Q.:H.:

José Carlos de Araujo Almeida Filho nos enviara la hermosa carátula del **Cuaderno de Pesquisas masonicas N° 17**, que es uno de los ofrecimientos que realiza para las bibliotecas de los talleres de la Orden. Desde luego que

este no es un aviso publicitario, pero nos ha impactado el grabado con el que la **L.: de Pesquisas Quatuor Coronati do Brasil**, ofrece su libro.

Para más información

José Carlos de Araujo Almeida Filho:

almeidaf@compuland.com.br

Lecturas Masónicas en Español Logia Web "LES ANCIENS"

<http://www.angelfire.com/nd/frater/> En este sitio es posible conocer el trabajo que realiza la Francmasonería, la **Logia WEB "LES ANCIENS"** entregando textos masónicos normalmente escasos, para hispanoparlantes y que están para "bajarlos" del sitio.

"Un texto interesante"

"La humanidad ha evolucionado en su forma de pensar desde los tiempos de Galileo y de Copérnico. Los masones son parte de esa humanidad y no pueden quedarse atrás. Hacerlo equivale a pretender escapar de la realidad del mundo actual. Al contrario de Pilatos que, ante la pregunta: "¿Qué es la verdad?" se lavó las manos de ella, los masones tenemos que afrontarla mirando fijamente al oriente Simbólico de donde proviene toda la Luz interior. El masón debe tener un espíritu pionero. El idealismo de la masonería es un idealismo de avanzada. El tiempo está maduro para un nuevo comienzo en la masonería. Debemos comenzar por ajustar nuestra actividad a la Era actual, de manera que podamos adelantar material y espiritualmente. Debemos reconocer a la vez, con un sentido realista, que el camino por delante es largo y cuesta arriba, pero impostergable. Por demasiado tiempo demos conducido a la masonería por un camino llano. En esta hora decisiva del reencuentro, recordemos un proverbio chino que dice: "una jornada de mil leguas comienza con un solo paso". Es necesario reconocer, asimismo, que éste es un mundo en formación que necesita, eso sí una base invariable sobre la cual afirmarse y moverse; y que esto mismo es verdad en lo que respecta a la masonería. ¿Qué puede ser esa base?"

(Cox Learche, W., La regularidad masónica en una nueva luz, 1978:46-7).

En homenaje a Rudyard Kipling

El Q.:H. Abel Tolentino anunció que ha puesto su página en Internet, esta vez con un homenaje al Q.:H. Rudyard Kipling, en su L.: madre de Lahore:

<http://www.geocities.com/abeltolentino/trabalho/minhaloja.htm>

Dicha página demora un poco para abrirse, debido a las figuras y a la música que contiene.

Abel Tolentino : .

abel@netgo.com.br

Loja Luz no Horizonte - Goiânia -O.: del Brasil-

www.geocities.com/abeltolentino/

Más Sitios Masónicos en Español

<http://www.angelfire.com/nd/taller>

Directorio logia masónica **masonería española**

El Arcón de los Linderos
Influencia de la Masonería en Chile
Logia Hermógenes del Canto N° 132 Valdivia
Gran Logia de la Argentina
Logia "Valdivia" N° 108 Valdivia
Logia La Fraternidad N° 62, Israel
Centro de Documentos Masónicos
Torrione Castle Lodge N° 34, Italia
Logia "Les Anciens"
Revista "Hiram Abif", Argentina
Archivo musical W.A. Mozart
Gran Logia de Chile
Masonic Resources on the Net
Revista "Symbolos"
Masonería Iberoamericana en Internet

Historia Clandestina del Temple

interesante nota de una revista española

El "Boletín Temple" ha informado de una nota sobre **La Historia clandestina del Temple**, publicada en la Revista "**Mas allá de la Ciencia**" en su edición de agosto ppdo. Esta nota forma parte de un amplio dossier que la citada publicación saca a la luz con el título de **Templarios entre nosotros**. El mencionado artículo sirve como punto de partida para detallar las claves secretas de la postrera historia de los templarios y de aquellas organizaciones actuales que aseguran ser las herederas del legado que dejó Jacques de Molay.

En esta página de la web puede leerse por adelantado **La Historia clandestina del Temple**:

<http://members.es.tripod.de/Templespana/masalla.html>

Administración del Boletín Temple:

temple-admin@elistas.net

Recomendaciones desde Chile

El Q..H.: **Carlos Ramirez S.** nos invita a visitar estas dos páginas masónicas de Internet.

Masonería chilena

<http://members.tripod.cl/vilcun/granmaest.html>
(Grandes Maestros y otras noticias)

Supremo Consejo Grado XXXIII CHILE

<http://members.tripod.cl/vilcun/sobgrancom.html>
(Biografías breves)

La Pagina Oficial de la GRAN LOGIA DE CHILE:

<http://www.granlogia.cl>

También anuncia que semanalmente se actualizan los editoriales del Q..H.. **Ricardo E. Polo** en:

<http://www.angelfire.com/ri/arcon/index.html>

También la Revista Hiram Abif se actualiza mensualmente en:

<http://www.angelfire.com/ut/reader/index.html>

Por otra parte los QQ..HH.: pueden "bajar" **Los Estatutos de Bologna** en:

<http://www.angelfire.com/nd/saber/index.html>

Esta Página, que construyó el Q.:H.: **Carlos Ramirez S.** hace ya bastante tiempo, resulta útil de presentársela porque son muchos los QQ.. HH.: que están interesados en temas históricos de nuestra Orden.

En ella hay varios documentos que pueden servir de referencias notables del período Operativo. Hay luces acerca de la Constitución de los antiguos talleres de logias de Compañeros.

Pueden ustedes construir su propio archivo y dejarlo en algún sitio para cuando lo necesiten, con motivo de confeccionar un trazado / plancha o, simplemente, por sentir la satisfacción de tener noticias de nuestros antecesores en la Orden.

Consultas a **Carlos Ramirez S. :** .
cramire1@uach.cl.

Resp.: Log.: **"Valdivia" Nº 108** -Valdivia- Chile

Rito Escocés Antiguo y Aceptado

<http://www.angelfire.com/nd/saber/index.htm>

MASONES DEL SIGLO XVIII:
Jean Théophile Desaguliers
Santiago Anderson

Accediendo a esa página los Temas ofrecidos son:

1.- Las Constituciones de Anderson 2.- Los Estatutos de los canteros de Bologna (1248) 3.- Los Estatutos de Ratisbonne (1459) 4.- Francmasonería: una síntesis histórica, 5.- La Masonería Adonhiramita 6.- La Fraternidad 7.- Los Colegios Romanos de Artífices 8.- La Leyenda de York 9.- Adonhiram ~ Adoniram 10.- Algunos Ritos de la Francmasonería 11.- Los Albañiles de la Edad Media 12.- La logia masónica 13.- Poema Regius, 14.- Los Estatutos de Estrasburgo 15.- Estatutos de los Canteros de Bolonia (1248) 16.- El Manuscrito de Edimburgo* Register House(1696) 17.- Diccionario Simbólico de la Masonería 18.- El Caballero Templario 19.- Revista Masónica "Hiram Abif" 20.- Desarrollo histórico de la Francmasonería.

Información Masónica personal

En un mensaje, Milly Fritz Reyes : . ha informado en la Lista freemasListbot que las siguientes páginas de la web, pueden resultar importantes para la información masónica personal.

<http://digitis.tripod.com/masonicsites.html>

Otros hospedadores que albergan a varias L.:S.: son:

<http://www.angelfire.com>
<http://www.geocities.com>
<http://www.lanzadera.com>
<http://www.masones.org>
<http://www.masoneria.org>
<http://www.members.tripod.com>
<http://www.paisvirtual.com>
<http://www.tripod.com>

Y algunas paginas interesantes pueden visitarse en:

<http://www.droit.humain.org/>
<http://www.civila.com/acacia>
<http://www.ritoprimitivo.tripod.com>
<http://mason-5tripod.com/terminol/html>

Estas son apenas unas cuantas de las muchas existentes en español... pero nos exhorta a que no solo "naveguen", sino "aprendan", y lo mas importante, "asimilen"

En su mensaje, nos recuerda que *"pueden existir muchas diferentes formas de pensar, Todos somos LIBRES, que tenemos el mismo derecho de expresarnos... pero tambien de equivocarnos, por lo que sugiero que cuando lean, apliquen su criterio a discrecion, para catalogar adecuadamente la informacion y usar las 7 artes liberales para filtrar y retomar solo aquello que nos satisface segun nuestras propios alcances, propositos, metas y demás...siempre en beneficio de la humanidad."*

Para comunicarse con:

Milly Fritz Reyes : . de la Lista La Gran Cadena
Millyfritz@Altavista.com

El portal Masónico

<http://www.lanzadera.com/mason>

Actualización Octubre 2000

El mes de noviembre será el de la regularización de las actualizaciones de esta página.

Secciones nuevas:

"Algunas paginas antimasónicas". Con la inclusión de la declaración integral de la Sagrada congregación para la Doctrina de la Fe, del 26 de noviembre de 1983, realizada por el Card. Joseph Ratzinger y un extenso documento titulado ¡Que cosa es la masonería! publicado por **Massimo Introvigne** en la revista "CHRISTUS" año 4, Nº8, 2/1994.

"Paginas fundamentales". Que de momento solo consta de un enlace a la declaración de los derechos humanos.

También nos hemos unido a la campaña BASTA YA "minutos por la paz" en contra de la intolerancia y el terrorismo en España y muchísimas más informaciones de gran interés.

Juan Antonio : . de la Lista [elat200]
jass@mail.ono.es

**La primera muestra de lo DUAL es el Cosmos....
En él se refleja lo VISIBLE y lo INVISIBLE...**

La **DUALIDAD**, especialmente en los Seres Humanos, es una de las manifestaciones de la compleja estructura humana. La "esquizofrenia" que conforma nuestro "yo" (entiéndase en el sentido de "división" sin connotaciones enfermizas), nos lleva a ser dioses o demonios; buenos o malos, sublimes o abyectos... Somos la suma crítica de dos factores en perenne y difícil equilibrio.

Lo dual está presente en todo lo que nos rodea; en nosotros mismos, luchando por recomponer un equilibrio que algunos (idealizando siempre el pasado de la Humanidad) piensan pudo existir en otros tiempos y que, hoy, intentamos recuperar con la práctica de ciertas metodologías (una de ellas sería la Masónica). También se podría pensar que ese tan deseado "equilibrio" nunca existió en los Seres Humanos....

Quizá la Chispa Primordial (el Creador) quiso poner en el Cosmos y en los que lo habitamos, de manera harto consciente, esa contradictoria pero necesaria dualidad. Sería una manera de "provocar", dentro del libre albedrío que el Ser Humano tiene, la búsqueda de la perfección; de la unión de los contrarios....

El alquimista Nicolás Valois (nacido aproximadamente en 1.370), en su obra "**Los Cinco Libros o la Llave del Secreto de los Secretos**" dice a su hijo (pudo ser un discípulo al que concede

Se puede hablar de la escuadra y el compás en forma separada o unida como se encuentra en la apertura de los trabajos, con ángulos distintos, uno móvil siempre con el vértice dirigido al oriente y encima la escuadra con ángulo fijo y octogonal y el vértice dirigido hacia occidente.

La línea recta, producida por el movimiento del punto desde el uno al otro extremo, es el emblema de la vida individualizada, nacida de la Unidad del Ser. El ángulo en el cual dos líneas

ese título): "He dicho que todas las cosas son engendradas de DOS..." Más adelante le dice también: "**Esta cosa es noble y vil (dualidad), a saber, vil en su corrupción y noble en su generación, pues nunca hay corrupción a la que la más noble generación no siga**".

Naturalmente, y desde el hermético lenguaje de Nicolás Valois, podríamos entender que la "**corrupción**" o "**putrefacción**" de una determinada materia es necesaria para que se "**genere**" o "**surja**" un nuevo elemento. Mirando un poco más allá y traduciendo al lenguaje simbólico su mensaje o testamento "filosófico", podríamos también entender

que se hace necesario un proceso de "putrefacción" (abandono de viejos conceptos o ideas) para hacer posible la "generación" de lo nuevo. Aquí, como decíamos al principio, aparece de nuevo la eterna pugna por lograr la unidad de los contrarios.

Si deseamos componer una lista de "dualidades" que pueden ser contrarias y/o complementarias (unas no podrían existir sin las otras), empezando por las más elementales o primitivas, no resulta excesivamente difícil hacerlo:

**NOCHE-DIA
LUZ-TINEBLAS
FRIO-CALOR
SECO-HUMEDO
BIEN-MAL
VERDAD-ERROR
MACHO-HEMBRA
SALUD-ENFERMEDAD
GUERRA-PAZ
BLANCO-NEGRO
SAGRADO-PROFANO**

distintas parten de un único punto originario, divergiendo al prolongarse, según más se

Así podríamos seguir hasta formar una extensa lista.....

Desde antiguo se dice que esta dualidad u oposición es una realidad "subjetiva" que nos impide percibir la "unidad" real de todo lo creado. Para decirlo más gráficamente: "Principio y Fin" son opuestos pero si los trasladamos a la circunferencia, por ejemplo, ambos se confunden o "funden" en uno.

El DOS fue para los pitagóricos signo de la imperfección del hombre. Representaba la diversidad, la desigualdad, el antagonismo, el contraste o cambio....

Al mismo tiempo, es mediador y también significa el equilibrio en la pugna del hombre consigo mismo (la lucha de los contrarios).

En nuestro Simbolismo Masónico, también empleamos lo DUAL que, como siempre, nos sirve para poder **ver** y **entender** las lecciones que de los distintos Símbolos emanan:

- Dos Piedras: una bruta otra pulida.
- Dos Vigilantes.
- Dos Columnas (B y J).
- Compás y Escuadra.
- Enlosado (negro y blanco).

La dualidad, como parte inseparable del Ser Humano, nos señala la complementariedad incluso de lo antagónico. Nos recuerda que todo en el Cosmos tiene su "otro" pues como decía Nicolás Valois en la obra arriba citada: "**todas las cosas son engendradas de a DOS**"

Todas...menos el que creó la DUALIDAD

y su raíz.

El punto central en el cual se juntan y del que parten las dos líneas divergentes corresponde al Oriente, o Mundo de la

Realidad, la parte opuesta corresponde al Occidente, el dominio de la realidad sensible, en la cual la misma realidad Trascendente aparece dividida o separada en los dos Principios simbolizados por las dos columnas.

La tres joyas móviles más importantes son la escuadra el nivel y la plomada ---

La dualidad

Fernando J. M. Domínguez : .
Kelttoi

"LA ESCUADRA Y EL COMPÁS"

Miguel Angel Lama More : .

R.: L.: S.: Sarmiento 403
Valle de San Luis - Or.: de Argentina

alejadas de su origen, representa la otra imagen de la dualidad, proveniente de una unidad inmanente, en el cual tiene su origen

que se encuentran pendientes en los collares del V.:M.: y de los VV.: son móviles porque las transmiten a sus sucesores. La plomada es uno de los instrumentos de medida que nos sirven para construir el mundo moral e intelectual, es la joya del Segundo Vigilante. Este instrumento nos indica constantemente la línea vertical, o sea la dirección del progreso o crecimiento evolutivo que, como el propio crecimiento de las plantas, siempre se verifica por medio del esfuerzo ascensional en sentido opuesto a la fuerza de la gravedad, es decir que por medio de nuestras aspiraciones y de nuestros ideales nos elevamos siempre más sobre la gravedad de los instintos y de las pasiones, ya que la plomada se dirige a la tierra por lo que se relaciona con la facultad de la percepción que es la facultad más baja que más directamente se contacta con el mundo exterior. Es emblema de la rectitud que ha de presidir la conducta de los hermanos fuera de la Logia, pues tal conducta determina una vida llena de gracia y belleza. El esfuerzo vertical es condición necesaria para toda finalidad o efecto constructivo.

El nivel es emblema de igualdad y armonía que está obligado a mantener entre los hermanos de la Logia, es la Joya del Primer Vig.:, otra interpretación de este símbolo es que únicamente pueden ser fuertes y permanecer firmes los edificios construidos con un buen nivel.

La escuadra indica la perfecta "rectitud" del juicio, que resulta de la justa perfección de la plomada y de recta visión íntima (la regla dispuesta en nivel).

Esta unión de la plomada con el nivel nos enseñan el significado del equilibrio, que es lo más necesario e indispensable en cada etapa de crecimiento. Toda elevación que no sea lo suficientemente equilibrada, es, pues, más bien perjudicial que deseable, dado que pone en peligro la estabilidad del mismo edificio que se quiere levantar y amenaza en hechar a perder todo el esfuerzo anterior.

En 1575 había una inscripción en las iglesias como emblema de los operarios constructores era una escuadra de metal encontrada en Irlanda, con una inscripción que decía: "Me esforzaré en vivir con amor y solicitud sobre el nivel por medio

de la escuadra."

La escuadra forma un ángulo recto emblemático de firmeza, estabilidad, y aparente inexorabilidad de las Leyes Físicas que gobiernan el reino del Occidente o de la Materia, siempre se encuentran una distancia angular de 90°, es pues símbolo de la crucifixión de la cual debe liberarse rectificando y dirigiendo hacia el centro todos los esfuerzos, el ángulo recto es también símbolo de la lucha, de los contrastes, y de las oposiciones que reinan en el mundo sensible, de todas las desarmonías exteriores que deben enfrentarse y resolverse en la Armonía que viene del reconocimiento de la unidad interior; es la joya del V.:M.: es el símbolo de la moralidad.

El compás símbolo de este reconocimiento y de esta armonía, que debe juntarse con la escuadra y dominar el mundo objetivo por medio de la comprensión de una ley y de una Realidad Superior. El compás tiene un ángulo de 60° que es el ángulo del triángulo equilátero o regular cuyos tres lados y ángulos son iguales, ha sido siempre considerado como un símbolo de Perfección, Armonía y Sabiduría, y, por ende, de lo celestial y Divino. Un triángulo equilátero es un Delta luminoso que se encuentra en el Oriente en todas las Logias Mas.:. El ojo que se encuentra en el centro es el símbolo de la conciencia del ser que es el primero y fundamental atributo de la Realidad. Desde el triángulo irradian en sus tres lados otros tantos grupos de rayos que terminan en una corona de nubes.

El mismo compás puede abrirse en cualquier ángulo, a diferencia de la escuadra cuya rigidez inflexible no le permite salir del ángulo recto, sin cesar de ser tal; de aquí que, mientras el juicio tiene forzosamente que conformarse con el criterio fijo y determinado que se le haya marcado, la comprensión se extiende más allá de ese límite, esforzándose por entender el fin y la naturaleza íntima de cada ser y de cada cosa, más bien que juzgarla simplemente de acuerdo con la medida del patrón elegido.

La escuadra nos sirve especialmente en el dominio moral, mientras que el compás tiene su aplicación preferente en el campo intelectual.

Como ya se habló sobre la verdadera instrucción iniciática que consiste en darle todos los elementos exotéricos de la orden (Ritual, ceremonias, herramientas etc.) que es el significado de la primera letra de la palabra sagrada, que se le da al iniciado, y, con esos instrumentos pueda elaborar su verdadero esoterismo, cuyo objetivo final es la elaboración de su propio edificio interior; aprender a recibir, y tener el compromiso interior de la mutación íntima de lo profano a la verdadera iniciación; de nada sirve que tengamos un extenso conocimiento de los elementos exotéricos de nuestros instrumentos, ya que esto constituye la falsa sabiduría, si estos no producen la alquimia, la transformación, solamente seremos meros conocedores de un lenguaje visible palpable que no sirve para nada, y que inclusive se puede utilizarse para hacer más daño y esclavizar al hombre. El verdadero iniciado es el que aprende a pensar por sí mismo dentro del marco de la moral, de una libertad bien entendida. No se puede progresar quien no se esfuerce constantemente en aprender, todo lo que puede, en las condiciones y circunstancias de la vida en que se encuentra.

Todo ha de ser aprovechado constructivamente, en este sentido, pues todo lo que se encuentre en nuestro camino puede darnos una lección útil, contribuyendo a nuestro crecimiento interior. Por lo tanto el Apr.: tiene que entender que tiene todos los elementos necesarios para su progreso y tiene que estar ávido para ello y predispuesto. Tiene que aprender a reconocer los vicios y combatirlos con las virtudes, es trabajo constante y permanente, de esa manera caminaremos por el sendero del progreso en búsqueda de la Verdad, origen de todas las cosas. Esta es la verdadera Instrucción.

Una inscripción muy antigua persa que especulativamente podría valernos para entender el significado de nuestras herramientas en la formación de nuestro edificio interior, decía: "¡Oh! Escuadra te utilizaré de modo que no quede olvidada piedra alguna a propósito para colocarla en la pared.

Cuando la Vida no encuentra un cantante para cantar lo que hay en su corazón, produce un filósofo para expresar lo que hay en su mente. (Jalil Gibrán)

El descubrimiento más grande de mi generación es que los seres humanos pueden cambiar sus vidas al cambiar sus estados de ánimo. (W. James)

Durante milenios, el ser humano buscando encontrar la armonía entre sus semejantes ha construido normas de conducta como códigos que expresen el natural convivir en los límites de los individuos. Siempre buscando dirimir en el respeto de los derechos personales.

Se denomina "Justicia" a este órgano y concepto en donde se delimitan el bien común y el bien individual.

Evolucionando según las culturas hasta llegar a la más integral concepción asentada en el derecho anglosajón. Donde los Hombres son Inocentes hasta demostrar su culpabilidad.

Como límite externo se tienen ampliados hasta los límites del país y su soberanía, además de las normas y tratados internacionales acordados entre los países.

Como límite interno se define al ser humano como persona, donde su cuerpo físico contiene y representa las integridades biológicas y psicológicas fundamentales.

Ahora observamos que la justicia, símbolo supremo de imperial poder, debe ser respaldada por la fuerza para que sea respetada a nivel humano y es debido a su carácter abstracto de cuerpo escrito que casi solo es estudiado por quienes viven relativos en su desempeño.

Pero también, como esencia en su origen se comprende el bien, Bien común y Bien personal, muchas personas que carecen de la posibilidad de dedicar tiempo al estudio minucioso de la Ley, pueden optar por la Regla Fundamental del Respeto a la Vida como base de las conductas sociales.

En nuestra sociedad no se tiene clara idea de la reglamentación y precisión de los códigos legales. Debido más que nada a que la gente común que desempeña las labores productivas de la sociedad, es agobiada: por el cansancio; por los que se benefician de ellos, que mediante los vicios buscan mantenerlos en esa condición; y los negociantes de la fe, quienes también los mantienen en la ignorancia debido [entre otras causas] a la tradición de basar sus vidas en códigos caducos de miles de años de antigüedad, que en sus incongruencias y contradicciones les mantienen presos cual

laberintos, de los cuales no quieren salir, pensando que perderán la bondad de ese concepto de Dios.

Estas tradiciones de tiempos teocráticos, como normalmente se denominan la combinación de Monarquía y clericalismo en diversos pueblos del mundo, tienen su origen en el estudio y conservación de escrituras sacras normalmente históricas, legendarias y mitológicas con que se idolatraba a las familias reales de cada pueblo.

Tenemos por ejemplo: en la India, los libros: el Bhagavad Gita, Upanishad, Vedas. En Japón al emperador como manifestación divina, en Egipto antiguo

luz de la humanidad, el reconocimiento del derecho humano fue uno de los grandes logros en la educación. Y en el campo del derecho se estipula actualmente la igualdad ante la Ley. Inferiores y Superiores viven con esta integración en la justicia, como personas con iguales deberes y derechos ante la justicia.

Entiendo en esta etapa el trabajo constante y evolutivo de la moral moderna. Para asegurar los logros es que nuestra institución y otras, deben vigilar que no se corrompan las funciones de estado, como la Justicia. En la cual debiera manejarse sin el elemento lucro que es normalmente el corruptor de los procesos legales.

La justicia esta organizada sobre pilares humanos, quienes conllevan

La Justicia y el Perdón a los Inocentes.

la familia faraónica, en judá la Biblia, que significa **los libros**: la descendencia de Adán el primer padre judío, en Roma se llamaban césares, y los libros de ley como Códices romanos etc.

En casi todas las culturas, la vida de las familias reales pasa a ser divinizada y a ser la fuente de leyes y sus vivencias sientan jurisprudencia sobre lo bueno y lo malo.

RECONOZCAMOS LA VERDAD, PARA LIBRARNOS DEL ERROR.

No siempre los seres humanos nos hemos comportado de acuerdo al derecho Ideal, es más, en algunos casos la casta sacerdotal ha tenido serias dificultades para justificar lo injustificable. Es así como han debido recurrir a sus más artísticas dotes para ocultar la verdad y darnos una versión dizque más allá de las capacidades de nuestra comprensión.

Es así como se ha desarrollado nuestro mundo moderno, con la suma de las viejas culturas del pasado que fueron la base de una concepción más integral de la justicia y de la sociedad.

Cabe resaltar que anteriormente se calificaba de Superior e Inferior a las clases sociales, donde la casta "Superior" era la dueña exclusiva de la casta "Inferior", consideradas estas propiedades privadas del privilegio.

Con el desarrollo de la cultura e inte-

la posibilidad del error, del vicio.

¿Qué ego no quiere ganar más, si en toda la sociedad se promueve la competitividad para ser más que tu prójimo?

¿Qué ego no se tienta con una fina y elegante mujer, que exige lo que no se tiene y para mantenerla en sus caprichos exprimimos al primer mal parado que se nos cruce en el camino?

Observo, en casos así, uno de los frutos de nuestra ausencia. Al dejar la educación en manos de instituciones que quieren volver a los "teocráticos" tiempos del absolutismo papal o monárquico.

Educando generaciones:

Mujeres que por emular un modelo "Superior" de estilo de vida, dejan de amar lo que somos para aparentar el snob estilo en la moda. Desviando los recursos económicos hacia un modelo Fatuo y Abusivo.

* Varones que en las vías militares suenan con ser grandes personajes de la historia y saben que para

serlo deben tener demonios que enfrentar y así demostrar su Valor, Bravura y ganar el amor de la Princesa Rosa. Como en los cuentos Infantiles.

Y buscando cuáles son las instituciones que les preparan los futuros demonios, fáciles de vencer y que son materia prima de honores y glorias, es que aun me encuentro investigando.

Como experiencia personal: Recuerdo mis

tiempos de Colegio Católico Snob, el orgullo de mi Madre al ser educada en esas Vías. En donde se me educaba inculcándome el ridículo y la vergüenza de tener un Padre que no fuese profesional u Oficial. Nunca entendí esa forma de motivar la superación, promoviendo el desprecio por la clase trabajadora.

Mi viejo era también complicado, pero bien empeñoso. Así como mucha gente que se sacrifica en trabajos "sencillos" pero fundamentales, para que otros puedan estudiar y dar mejores Frutos. ¡Pero así no se vale!

Este juego de Crueldad, completamente fuera de la ley, es hasta Hoy una de las tradiciones más dominante. Y así vemos la propaganda militarista que desde niños nos inculcan y así caemos en la trampa de la insensibilidad; se vuelven a violar los Derechos Humanos; la Justicia queda sin respaldo, y queda convertida nuestra sociedad en un campo donde solo los dogmas cobran belleza y la mentira es la engañosa solución para no tramar la mente de nuestros nov. Y es esta la mejor excusa que se arguye a fin de impedir la manifestación de la Justicia. Circunstancias estas que eternizan la Crueldad en el Poder.

Con profunda tristeza he visto como el arte sacerdotal actúa en defensa de su consorte el arte real. Y también reconozco que es como una mujer indefensa de un pueblo que ha sido invadido, que luego de ver las aberraciones en contra de su

familia, la convierten en la madre forzada de las nuevas generaciones de invasores. A quienes finalmente ama por ser estos los padres de sus hijos, su nueva realidad y tal vez la única opción que les queda.

Hay muchas cosas de la Vida e historia humana que se salen del contexto de los derechos humanos y pierden el sentido de la justicia.

Tenemos adoradores de Jesús, que le adoran haciéndole Vudú, que son conducidos por los descendientes de quienes conquistaron el rebaño y tergiversaron la historia, para continuar con el Orden Piramidal y el Privilegio de ser la Clase "Superior" [Superiores en fuerza y crueldad] y mantenedores del control.

Vemos como en las iglesias: Devotas, Pías y Beatas almas, contemplan el trofeo del Cazador de Hombres, siguiendo paulatinamente sus doctrinas. Y hasta Hoy portan el símbolo de los partidarios de la Crucifixión.

Ese hombre, símbolo de tantas cosas, símbolo de la clase obrera, del Rey de Bondad, la esperanza de libertad de un pueblo sometido a la injusticia romana, un pueblo de mujeres violadas y para colmo madres de los inocentes frutos de la vejación. Asesinados por sus propios padres, para cumplir con la tradición marcial del respeto a las ordenes del Superior.

Todo esto es la Injusticia con la cual hay que terminar y ponerle fin, este es el fin

de ese mundo Cruel, al cual hay que decirle adiós.

Digamos como Médicos Sociales "Adiós Enfermedad del Mundo Cruel", adiós a las psicopatías que hacen Injustos y Violadores. Concluyamos Nuestro Trabajo Masónico curando esa perfidia, empleando la Magna Medicina que mute el Egoísmo en Altruismo; que cure la Ignorancia en conocimiento de las Actuales Leyes; la Creencia en ese Dios Superior, Supremo, en el Dios Integral, en la Vida, El Dios Vivo.

Abandonemos esa Justicia Marcial de Viejos Conceptos Divinos, donde por eliminar el mal se eliminan poblaciones enteras sin motivo real, la real Justicia esta en ubicar la zona cerebral de donde nace la agresividad de la persona en cuestión. El resto del Organismo Viviente no es responsable por la falla de una función específica.

Es incorrecto limpiar una mancha en la tela, dejando un hoyo. Como se decía jocosamente en mi país, "Jabón Copito, saca la mancha y deja el hoyito".

Finalmente HH.: Míos, que la paz more en nuestros corazones, que nos una la fraternidad eternamente, sin olvidar que entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno, es la Paz.

Fragmento de Interesantes opiniones de un Q.:H.: del Uruuguay, para tener en cuenta y leer con detenimiento

Decía W.Churchill que un fanático es aquel que no puede cambiar de opinión y además se niega a cambiar de tema. La creencia que la verdad absoluta y revelada es exclusivamente aquello que se ha leído en algunos libros, sean estos religiosos, filosóficos, políticos o de cualquier índole, crea **dogmáticos**.

Cuando un **dogmático**, que de por sí no tiene porque ser bueno ni malo, comienza a descalificar y atacar a quienes no comparten sus creencias, políticas, religiosas o de cualquier índole, estamos frente un **fundamentalista**, paso previo al **fanatismo**.

En la Masonería lo primero que se aprende no está escrito en ningún libro, sino que viene de nuestra mas honda tradición y es que la interpretación de nuestros símbolos está en el corazón de cada uno de nosotros y por lo tanto no existen paradigmas que coarten la libertad de pensamiento del masón.

El respeto

Esta concepción ética fundamental de la Masonería de todos los tiempos, incluidas en un "conjunto de principios capaces de orientar la vida humana", está grabada en el corazón de todos los verdaderos iniciados pero, como es lógico, también esta bien documentada. Y solamente voy a citar un documento, por cierto conocido por todo el mundo y no sólo por los masones de un país, que por respetable que sea tiene naturalmente otro alcance.

Decía Federico II, Rey de Prusia y Soberano Gran Comendador del REAA, en el preámbulo de las Constituciones del Rito de 1786: "... pensamos dar el primer paso, consultando a los miembros más capaces y eminentes de la Fraternidad de todos los países, sobre el método que más convendría para el logro del objetivo deseado, sin faltar a la consideración debida de las ideas de cada uno y sin intervenir en manera alguna con la libertad, que es herencia sagrada del Masón, especialmente el derecho de

pensar, que es el primero y más sagrado de todos, y el más importante de su soberanía"

Pertenezco a una Gr. Logia de fuerte tradición agnóstica, y particularmente me defino como tal, pero respeto, escucho y estudio la posición y los argumentos mis HH. deístas y religiosos. Me enriquecen como hombre y como masón. Y no descarto que mañana pueda pensar como ellos. Es mi derecho espiritual y mi deber como ser racional. Soy un duro crítico de las cúpulas burocráticas de algunas Iglesias, del Vaticano en particular, pero por motivos que tienen que ver mucho más con el manejo inescrupuloso del poder político terrenal que con la metafísica o la teología. El maniqueísmo en este último terreno, no haría más que ponerme en el mismo nivel de aquellos a quienes critico por su fundamentalismo e intolerancia.

Pero además no sería de buen masón. Y eso, repito, no está escrito por ningún profesor, está en el corazón del verdadero iniciado.

**Ricardo Ayestarán . .
raf@netgate.com.uy**